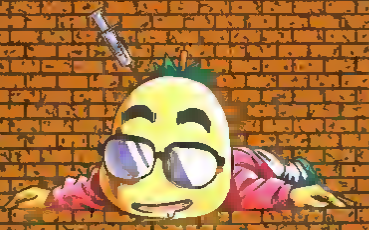
名探偵コナン

VOLUME 30

DETECTIVE CONAN

名探偵コナン 30

青山剛昌



GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です。
コナンもついに30巻ー！すげーー!!（笑）
それを記念して名探偵をもいったキャラが大集合！
「人はマーロウ役者で有名なボギーこと
ハンフリー・ボガートをもいった茂木通史。
他にも色々いるけど、どのキャラがどの名探偵か
推理しながら読むのも面白いかも（笑）

小学館
338-5503

ISBN4-09-125500-0

C9979 ¥390E

9784091255006

定価：本体390円＋税

1929979003906

雑誌 45105－00　小学館

青山剛昌の名探偵図鑑

30

ジョン・ソーンダイク

白衣をまとう、あの怪盗によって「黄昏の館」に集められた6人の名探偵。
無理矢理、財宝捜しのゲームに参加させられちまった。
最初に宝を見つけた者だけが助かるという、ふざけたゲームだ。
ところが、ゲームの途中なのに事件が!?
おっちゃんも撃たれるし、一体どうなってんだ!?

名探偵コナン

VOLUME 30

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

高校生名探偵・工藤新一はやっかいな事件に関わったため、正体を隠して仮の名・江戸川コナンを名乗り、GF・毛利蘭の家に居候中。

蘭の父・毛利小五郎はヘボ探偵だが、コナンのおかげで世間では名探偵だと思われている。

平次に誘われ、大阪でのレストランのオープニングパーティーに出席したコナン達。三人のオーナーの内の一人、レイ・カーティスはコナンも大ファンのサッカー選手。

ところが、そこで巧妙なトリックを使った殺人事件が発生。真相を追ううち、レイ逮捕の悲しい結末にたどりつき、ショックのコナン。

落ちこむ間もなくまた事件が…!?

名探偵コナン30　目次

FILE.1　直球勝負……5
FILE.2　開かれた密室……23
FILE.3　時間差の罠……39
FILE.4　糾合……57
FILE.5　惨劇……75
FILE.6　密殺……93
FILE.7　誑欺……109
FILE.8　元太の災難……127
FILE.9　元太の罠……145
FILE.10　そこには…161
FILE.11　手がかり包囲網……179

■青山剛昌■

FILE.1 直球勝負

ああ…
朝のニュースで
見たよ…

レイ・
カーティスの
事件たろ？
W杯のロゴ
逮捕
ボランティア
我人
また
信じられねーけどな…
そ、
それでき…
新一…
実は
わたし、
彼にね…
ああ…
もしかして
レイのサイン入りの
ユニホームの
事か？
え？
あの
眼鏡のホウスに
電話で聞いた
よ…
ーったく…
余計な事
しやかって…

悪いけど、オレがそっちに戻るまで蘭が持っててくれよ…

色々あったかもしれないけど、フィールドの上のレイはオレの永遠のヒーローに変わりねーから…

ありがとな蘭…

うん…

んじゃオレ、これからちょっと調べる事があっから…

あ、あのさ新一…

あん？

蘭は知りたくないの？

新一君が蘭の事どー思ってるか…

ゴキ ゴキ

3

あんたよ？

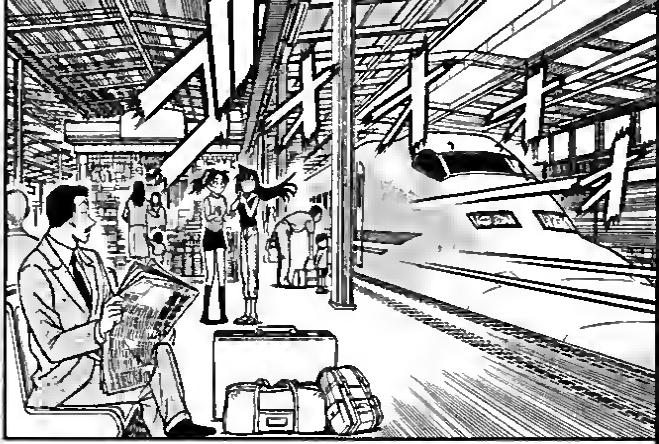
し、新一って…

行け蘭ちゃん！

ゆうたり！

新一って…

わたしの事…


ゴオオオオ

26番線に参りました電車は14時56分発のぞみ東京行きでございます…
お、新幹線来たみてーたな…
あ、うん…
ブシュウ
アカン…切れてしもた…
仕方ないよ新一、忙しいから…
何や和葉…
あ、ちょっ…
そ、そうね…
しゃあまた手が空いたら電話すっからよ！
お――い！ちょと待ってー
まだ話、終わってへん…

何騒いでんねん？
あ、平次！
今、工藤君から電話あってな、えートコやったのに切ってしもてん！
え！トコ？
ラブラブやったんやで♡
それやったら工藤のヤツ…電話切って逃げたんとちゃうか？
！
あいつひきょう者やからなァ…
？
ハハ…
ええか！蘭ちゃん！
変化球はアカンで！
5
直球や！
ド真ん中、直球で勝負すんねんで――!!
う、うん…
あ、うん…
何だ蘭？野球でもやんのか？
まあね…
いや直球は禁物…

やっぱり変化球で様子を…
い や 待てよ…
え？
お、おまえは…!?
高木刑事！
え？
あれ？
ゴオオオ
ええっ!?
容疑者の護送中!?
しーーしーっ！
大声出さないでくださいよ！んで？
この男、何をやらかしたんだ？

名前は小倉千造
覚醒剤の密売人よ！

令状取って
東京でパクろうと
思ったんだけど、
一足先に逃げられ
ちゃって…

彼の地元の関西で
網を張ってたら
案の定引っ掛かった
ってわけ！

そういえば
新聞に載ってたなぁ…
そんな男が今日
大阪から本庁に
移されるって…

確か東京にある
男の自宅から
大量の覚醒剤が
見つかったとか…

そう！

だから
期待してるのよ！
ひょっとすると
案の元締めの
名前も吐いて
くれるんじゃ
ないかって…

ねえ…

コーヒー…

え？

コーヒー
飲ませて
くれや…

しょーが
ないわね
高木君
買って来て
くれる？

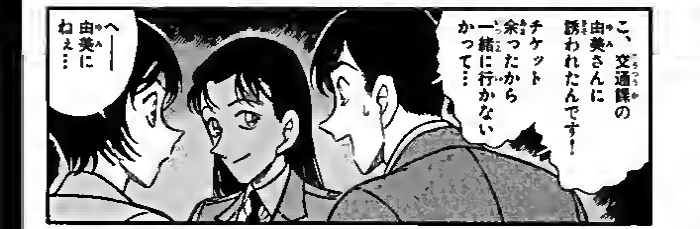
あ、
はい…

ただし、
買って来るのは
冷たいヤツ…
熱いコーヒー
かけられて
私達がひるんだ
スキに、
何かされたら
大変だから…

ちっ…

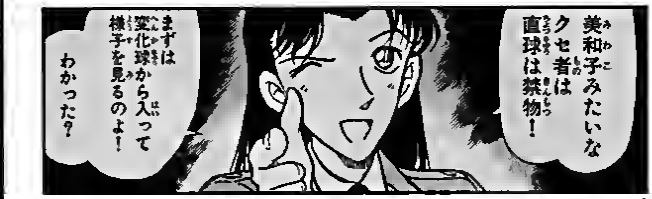
あったかな
小銭…

あ…
え？
わ――
「真田一三マジック
イリュージョン」の
チケット！
行くんですか？
あ、ああ…
今度の非番の日に…
あら高木君、
そんな趣味あったの？
あ、いえ…
じ、実は…


こ、交通課の由美さんに誘われたんです！
チケット余ったから一緒に行かないかって…
へ――由美にねぇ…

ぼ、僕は興味ないって言ったんですけど…
いいじゃない行ってくれば！
あ、はぁ…
手品のタネがわかったら教えてね！

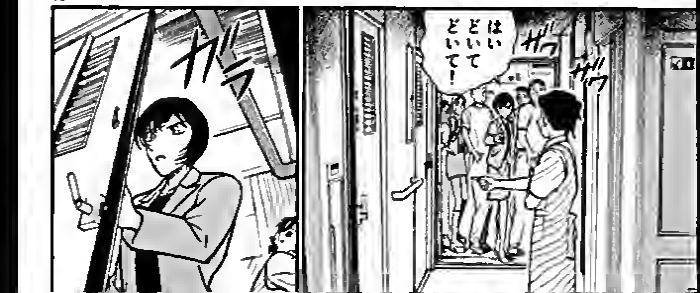
……
ねえねえ
こーいうのは
どう？
あなたが
私にデートに
誘われたって、
美和子に
それとなく
伝えるの…
え？
もしも彼女が
顔色を変えたら
脈ありって事…


美和子みたいな
クセ者は
直球は禁物！
まずは
変化球から入って
様子を見るのよ！
わかった？

どーしたの？
高木君…
早くコーヒー
買って来てよ！
あ、
はい…
じゃあ
わたし連、
席に戻り
ますので…
じゃーねー！
やっぱり
オレの
変化球じゃ
ダメか…
しょぼん

タタン
タタン
タタン
タタン
そろそろ富士山だね…
あれ？
何かあったみたいだよ…
ん……？

事件かなぁ…
とりあえず私はそのトイレに行ってみるから、高木君はここに残って！
は、はい！


はいどいてどいて！
ガラ

爆弾在中
さわるな！

これいつからここに？
ついさっき入ったお客様が見つけられたので、置かれてからそんなにたってないと思いますけど…
隣の方で人が集まってるみたいだよ…
やっぱり何かあったなこりゃ…
うそー…

ちょっとボク、行って見てくるね！
あ、コラ！
ダメよ！危ないから…
えぇ～～～…
じっとしてろ…
なあ刑事さん…

便所に行かせてくれへんか？
え？
我慢してたんやけど東京までもちそうにないわ…
じゃあ佐藤さんが戻って来てから…
我慢でけへんからゆうてんねやろ？
ええんやで？ここで垂れ流したってん…

ーったく…
スマンなあ…
あれ？
高木刑事どこ行くの？
トイレトイレ！

爆弾在中
さわるな！

ど、どうです刑事さん…
何か聞こえます？
えぇ…時計の音がね…
ええええ～!!
とにかく乗客を車外に避難させるから、今すぐ停車するように運転手に…
え？
……
13

ドカン
ただのイタズラよ…
このバッグを最初に見つけた人、聞かせてくれる？
あ、はい…

ゴオオオ

おい…まだ済まないのか？
そうせかしなや刑事さん…

こっちは片手がふさがっとって、やりにくーてしゃーないんやから…
ーったく…
ゴソ
そーゆうたら刑事さん…さっきあんたらゆうてたなぁ…
オレに裏の元締めの名前吐かせるて…
ゴソォ
悪いけどあら、もう無理やな…
ゴソォ

ワ、ワシは、じきに鳴かへん鳥になってまうからなぁ…
え？
くはっ
な!?

なに!?
い、いつの間にこんなナイフを!?
と、とにかく、
佐藤さんに連絡を…
ダ、ダメだ…トンネルだから携帯電話がつながらない!!
くそっ!!
ガチャ
すぐ戻るからじっとしてるんだぞ!!

ええっ!?
トイレの中で
被疑者が
ナイフで
自分の腹を
刺した!?
どーして!?
ナイフなんか
持ってるわけ
ないじゃない!!
でも
ドアを開けたら
血まみれで…
とにかく
来てください!!
あ、
コナン
君!?
17

ナ、
ナイフを抜いてる!?
ダメね…もう死んでるわ…
そ、そんな…
おかしい…
おかしいぞこの現場(ばば)…

FILE.2
開かれた密室

なにイ!?
護送中の被疑者に自殺された!?

バカモン!!
おまえら二人もそろっていったい何をやっとるんだ!?

あ、いやそれがですね…被疑者をトイレに連れて行ったところ、中で急に苦しみ出して…ドアを開けたら、自分の腹にナイフを刺して血まみれになっていたんです…
それで佐藤さんの指示を仰ごうと、自分の手に掛けていた手錠をトイレの中のバーに掛けて、彼をトイレ内に拘束して呼びに行ったんです…負傷しているとはいえ、刃物を持った被疑者を車両内に放置するのは危険でしたから…

そして佐藤さんと共にトイレに戻ってみたら…
彼はナイフを抜いて出血死していたというわけで…
とにかく、ワシらは鑑識と検視官を連れて東京駅へ向かう!!
それまでそのトイレ内に誰も入れるなよ!!
は、はい!!
はぁ～～っ
ウーム…警察官が護送中の被疑者に自殺されたとなっちゃかなりの大失態…
こりゃー戒告か減給か停職か…
いやいや、ヘタすりゃ懲戒免職って事だって考えられるわね…
かわいそーに…
佐藤さんまで何言ってんですか!? 他人事みたいに!!
3
は、はい高木です!!
あ、高木君? 私よ、白鳥!
え? 白鳥さん?
どうたった? 例のアレ…
は?

ホラ、ラブラブチケット大作戦の事よ♡
とうたった？美和子のヤツ拓いてた？それとも反応なし？
ねぇ――教えてよ～～～

今、それどころじゃないッスよ!!変な時に電話しないでください!!!
ツー
ツー
ウーン…予想通り玉砕か…
？
バー
バー
由美、何だって？
あ、いや…別に大した事じゃないですから…
ふーん…

しかし問題は自殺に使ったあのナイフだな…
ええ…手品師じゃあるまいし…
護送中の被疑者が、警察に気づかれずに刃物を隠し持つ事なんてできるわけが…
手品師じゃないよ…

侍だよ このおじさん！
はぁ？
ホラ見てよ、床に落ちてるこのナイフ！
この落ち方って、ナイフの刃を上に向けてこう握ったって事でしょ！
だったらこのおじさんおなかに刺さったナイフを侍みたいに、こう抜いたって事だよね？
サル
ねえ高木君…被疑者が誰にナイフを刺した時、どう握ってた？
も、もちろん逆手です…その方が刺しやすいですし…
5
刺す時は逆手で抜く時は順手…妙だな…
しかして別の誰かがナイフを抜いたって事…
ハハ…そんなバカな…
変わったって言えばこの血も何かおかしいよ！
え？

ホラ、このおじさんのまわりに飛んでる血やナイフについてる血は固まってゼリーみたいにプルプルしてるのに…
おじさんの手についてる血はまだ固まってないし、普通の水みたいにサラサラだよ！

まさか手についているのは血じゃないんじゃ…
し、しかしこの色はどーみても血としか…
ヘパリンを血に混ぜたんじゃないかしら…

へ、ヘパリン？
あの抗凝固剤の？
ええ…

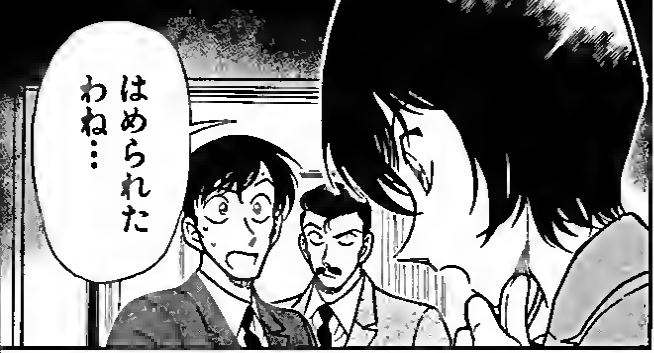
普通、血液は時間がたつと固まってしまい持ち運ぶのには不便だけど、
ヘパリンを混ぜて密閉された袋に入れておけば、血ノリとしてこの新幹線に持ち込むのは可能だわ！
ち、血ノリって事はまさか…
そうよ！あらかじめ誰かがその血ノリとナイフをこのトイレ内に隠していたとしたら…

これは立派な殺人事件だわ!!
さ、殺人…

まず犯人は後ろの車両のトイレに「爆弾在中」の張り紙をつけたバッグを置き、私をそこへ向かわせ、被疑者につき添っていた二人の刑事の片方を遠ざけ、
残った刑事、つまり高木君に気づかれないように「前の車両のトイレに行け」と被疑者に指示を出し…

トイレ内に隠しておいたナイフと血ノリを使って、被疑者に腹を刺して自殺したようにみせかけさせたのよ!
そうすればつき添っていた刑事が手錠を外してもう一人の刑事を呼びに行くと踏んでね…
そしてその刑事が離れるのを洗面所のカーテンの裏あたりで聞いていた犯人は、その後すぐにこのトイレにやって来て、

ナイフを使って本当に刺し殺し、
高木君が私と一緒にここへ戻って来る前に証拠の品を回収して立ち去ったってわけよ！
で、でもナイフは深く刺さっていましたし、被疑者をトイレに入れる前に中を見ましたけどナイフや血ノリなんてどこにも…
たぶんそのナイフは刃の根元から先がない偽のナイフ…
隠し場所は恐らくこのむつ交換台の裏にある網の中…
ここに血ノリとナイフとメモを入れて交換台を上げておけば見つからないでしょうね…
メモって？
被疑者をだますウソの計画のメモよ！
「爆弾を仕掛けたから血ノリとナイフを使い、自殺に見せかけて刑事がいなくなれば手錠を切って爆発の騒ぎに紛れて逃がしてやる」ってね…
しかし何でその場から離れずに携帯で佐藤刑事を呼ばなかったんだ？
あ、いや丁度その時距離が長い新丹那トンネルに入ってて電波が…
ああ!?
そう…メモと一緒に時計も入ってて、メモには「こう書かれていたのよ…「新丹那トンネルに入る時間になったら事を起こせ」と…


はめられたわね…

だが、これだけ出血しているとなると犯人も相当返り血を浴びているはず…
そうねえ…血まみれの格好で車内に戻ったら客の誰かが気づくはずだし…
蘭ちゃん達の車両にはそんな人、来なかったでしょ…
は、はい…高木刑事がその人を連れてトイレに行ってから、出入り口のドアをずっと見てましたけど戻って来たのは高木刑事だけで…

となると犯人は前の13両の方に逃げたってわけか…
爆弾のバッグが置かれていたトイレ
佐藤と高木と被疑者の席
13両
被疑者用のトイレ
コナンと蘭と小五郎の席
後
前

こりゃー渡すのは骨だな…
ん?
何だ?
血ノリまみれの手の平に何かついてる…
!?

なるほど？
犯人はアレを使っ…
ゴゴゴゴゴ

て…
ちゃんと見てろって言ったろ!?
でも犯人は被疑者にどうやって伝えたんでしょうか？
「前の車両のトイレの中のおむつ交換台の裏を見ろ」なんて複雑な指示を…
あら、指示は「トイレに行け」だけで十分よ！
私が向かった後ろのトイレには行くわけないし、
トイレに入れば何かあると思っておむつ交換台ぐらい調べるわよ…

でも実の誰かが丁度このトイレに入っていたら…
大丈夫よ！この新幹線混んでないし、和式と洋式の両方にナイフや血ノリを隠しておけば、相当運が悪くないかぎり入れるわ！
わからないのは犯人が高木君に気づかれずに、どうやって被疑者にトイレへ行けと伝えたか…

ねえ、私が後ろのトイレに向かった後、何か怪しい素振りをする人いなかった？
え？
いや特には…
もともと優遠の席はなるべく周りに人がいない所を選びましたし、
佐藤さんが行ってからは席の横の通路を二、三人の客が通っただけで…
その人達の顔、覚えてない？
さあ…一瞬でしたから…
ボク、覚えてるよ！
競馬新聞持ってた怖い顔の大きなおじさんと、
缶コーヒー持ってた眼鏡の太ったおじさんと…
スポーツ新聞脇に抱えたヤセたお兄さんの三人だよ！
その三人見たらわかる？
うん！

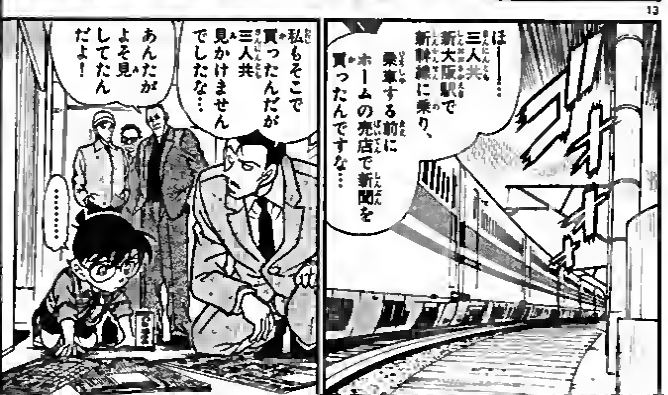
ええ!?
トイレで男が殺された!?
それで何でワシらが刑事に尋問されなきゃいけねーんだよ?
あ、いや…その男がトイレに行く直前にその男の席の横を通ったあなたたち三人の内の誰かが、トイレに行くように合図したんじゃないかと…
よかったらどうしてその時彼の席の横を通ったか教えていただけます?
フン!

ワシの席はあんたらの席の四列後ろだったんだけどよー…
何だか後ろの車両が騒がしくなってきてよ、競馬聞くのに邪魔だから前の車両に移ったんだ…空いてたからどこかに座れるだろうと思ってよ…
岩国辰郎(47)
乗客

私は自販機から缶コーヒーを買って前の車両の自分の席に戻る途中でした…
その時どこかのトイレに爆弾があるらしいとは聞いたんだが、まさか人が殺されたとは…
徳山法男(51)
乗客

オレもその爆弾騒ぎを聞いて怖くなって前の車両に席を移したんっスよ！
なるべく遠くへ離れようと思って…
明石 彰(29)
兼客

確か岩國さんと明石さんは通った時に新聞を持っていたと聞きましたが…
ああ…
持ってたっスよ！
新聞ならその眼鏡のオヤジも席で読んでたぜ？
なあ？
そ、そうだが…
じゃあ三人共その新聞持って来てくれます？
徒山さんはその時買った缶コーヒーも忘れずに…


ほーー……
三人共、新大阪駅で新幹線に乗り、乗車する前にホームの売店で新聞を買ったんですな…
私もそこで買ったんだが三人共見かけませんでしたな…
あんたがよそ見してたんだよ！
……

競馬7
岩国さんが
「競馬7」…
徳山さんが
「毎朝新聞
朝刊」と、
缶コーヒー…
明石さんが
「日売スポーツ」…
W杯の三中
情報取

三紙とも
「トイレ」や「便所」の
大きな文字は
載ってないし、
穴も空いてなければ
血もついていない…
缶コーヒーも
同じ事…
こんなんで
「トイレに
行け」なんて
指示を出せる
わけが…
ん？

あれ？
待てよ…
これって
確か…

なに!?
便器に座ったまま
男が自分で腹を
刺した?

それじゃ自殺じゃ
ないのかね?

ええ…でも
それはフェイクで
仲間の刑事を連れて
戻って来たら
ナイフが抜かれていて…
その落ちていた
ナイフの向きが
不自然なんですよ…

じゃあ腹に刺したナイフが
なかなか抜けないから、
立って両手で抜いたんじゃ
ないっスか?

あ…

兄ちゃんの言う通りだ、
立ってナイフを抜いて
落としたら、ナイフが
どーいう向きになるか
わからねーだろーが!!

被害者は
そんな事で
黄々を疑って
いたのかね!?

あ、
いや…

……

15

しかし殺されたのは
実は護送中の被疑者で
ナイフなんか
持っている
わけが…

そんな事、
我々の知った事か!
東京に帰っても
引き止めには
応じんぞ!!

ワシもだ!
大事な用が
あるからの
ォォ…

オレも
っス!

どーするのよ?
東京まで10分も
ないわよ…

ど、
どうしま
しょう…

ねえ、
おじさんが
新大阪の駅の
ホームの売店で
買った物って
覚えてる?

あ、
ああ…

「競馬7」と
「日売スポーツ」と
缶コーヒーと…
1杯のビール
凌雲ホテル
タバコ二箱
だったかな…
コロン
それが
どうか
したか？
ううん
別に…
やっぱり
そうだ…

犯人は
妙な事を
口走った
あの人…
読め
ちまった
ぜ…

被疑者をトイレに
呼び出した方法も、
その殺害方法も…
そして
あんたが見逃した
ウィークポイントも
な!!

FILE.3 時間差の罠

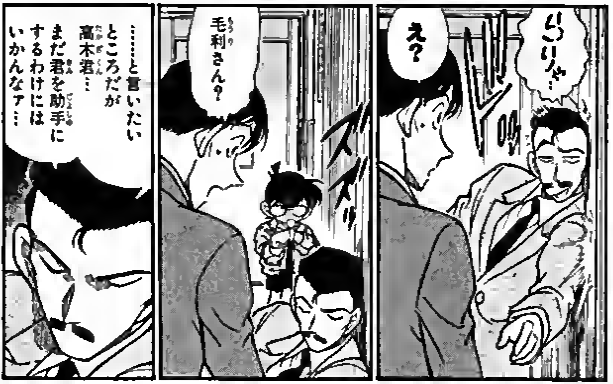
自殺！
自殺!!

男がトイレの中で自分で腹を刺したんだよ!!
殺人じゃないとなれば我々はもう無関係!!
もう話す事はないっスよ！
あ、いや…

2

御乗車ありがとうございました…
間もなく終点東京でございます…
私も降りる仕度をしなければならないので…
じゃあな！
ちょ、ちょっと…
山ったわねぇ…
護送中の被疑者を殺された上にみすみすその殺人犯を取り逃がしたとなれば私達、マジでヤバイわよ…
特に被疑者に付き添っていた高木…おまえはただじゃ済まんだろーな…
そ、そんな…

まあ心配するな！
ポン
クビになったらオレの探偵事務所で助手として雇ってやっか…
らっ？
アス…


りっリゃ…
え？
ズズッ
毛利さん？
……と言いたいところだが高木君…まだ君を助手にするわけにはいかんなァ…

は？
助手にするかどうかは君が刑事としての仕事をちゃんと全うできるかどうかを見極めてからだ…

君の後ろにいる
あの男を、
殺人犯として
確保するという
任務をな…

あの男って
事は…

わかったんですか
犯人が!?

ああ…
バッチリな！

さっき佐藤刑事が
言ったように
犯人はまず後ろの
車両のトイレに
爆弾の張り紙をした
バッグを置き
彼女を遠ざけ、

被疑者と共に
席に残った高木刑事に
気づかれないように
被疑者に向けて
「前の車両のトイレに行け」
と、指示を出した…

そしてトイレ内に
隠しておいた
偽ナイフと血ノリで
自殺したように
被疑者に見せかけ
させ、

高木刑事を
佐藤刑事の元へ
向かわせ…

4

被疑者がトイレで
一人になったところへ
やって来て、

本当のナイフで
刺殺して
高木刑事達が
戻って来る前に
逃げたって
算段だ…

問題は、犯人がどーやって高木刑事に悟られず被疑者にだけ「トイレへ行け」と伝えたか…

ここで注目するのが そこにいる三人の容疑者が被疑者の席の横を通った時に持っていたという…

新聞と缶コーヒ！…

わかるか高木君？

その中にトイレを暗示する文字が隠されているのが…

ど、どこに？

ホラ、あるじゃないか！トイレ、すなわちWater・Closetと同じように「W・C」と略す事ができる言葉がその中に…

5

ま、まさか…

W杯のニュース事情聴取

WORLD・CUP!?

そう…犯人はその新聞の見出しが見えるように脇に抱え、被疑者の席の横を通る時に「W杯」の文字を指で差して「トイレへ行け」と伝えたんだ…

ですよね？スポーツ新聞を持っていた…

明石彰さん？

じょ、冗談じゃないっスよ！スポーツ新聞持ってただけで犯人にされちゃ…
そーねぇ…
それに見出しのW杯からW・Cをとっさに連想させるのはちょっと無理があるんじゃない？

だから明石さんは爆弾のバッグをトイレに置いたんだ…
乗務員に刑事の前でその事を伝えさせ、「トイレ」という言葉を被疑者にも印象づけるためにね！

そしてW杯の文字を指で指した後前の車両を指せば、
？
言葉を出さなくても被疑者を前の車両のトイレに行かせられるってわけだ…

でも乗務員さんよくわかったね、この新幹線に刑事さんが乗ってるって…
わかるよ！
公共の乗り物で被疑者を護送する際刑事はその事を乗務員に前もって伝えにゃならんからな…

ちなみに、護送で利用する乗り物の乗車券は、あらかじめ警察で用意される場合と当日駅の窓口で買う場合がある…

たぶん高木刑事達は当日窓口で購入し、その様子を駅で張っていた明石さんが見て、同じ新幹線に乗り込みこの殺人計画を決行したって…

てててて…

ひや、止めてくれないか！ふざけるのは…

あら、ごめんなさい！本当に寝てるんじゃないかと思って…

高木君によく聞いてたけど私、「眠りの小五郎」生で見るの初めてだから♡

ね、眠りの小五郎!?

あ、あの名探偵の？

フン、眠りの誰だか知らねーけど…いいんスか？まだ殺人だと決まっちゃいねーのにオレを犯人に決めつけて…

殺人ですよ…トイレ内に落ちていたナイフの向きが不自然だったからな…

だからーさっきも言ったろ？腹に刺したナイフが抜けないから立って両手で抜いたんじゃねえかって…

ホ――…両手で抜くのに何で立たなきゃいけないんです？

ハハ…バカかあんた？立たねーと左手にナイフが届くわけ…

が…

……

そう…確かにあの時、被疑者はトイレ内のバーに手錠をつながれ立たなければ両手が使えない状況にあった…

しかし妙ですなぁ…

現場を一度も見ていないあなたがなぜその事を？

そ、想像だよ！その男が腹を刺した時、刑事が連れの刑事を呼びに行ったって言ってたから、きっと手錠をトイレのバーにつなげたんじゃねえかって…

あら、何でその男が手錠をしてるとわかったの？

この刑事の席の横を通った時に、両手に布をかぶせて手錠を隠してる男が横に座ってたからわかったんだよ!!

刑事が犯人を護送するシーンは刑事ドラマでよくやってるからなァ!!

8

じゃあどーして殺されたのがその男だと？

そ、そんなの話の流れで…

と、とにかくオレにこれ以上いちゃもんつけるんなら証拠を出してみろよ!!

凶器のナイフにオレの指紋がついてたか？オレの体にその男の血がついてるか？どーなんだ!?

血なんてついてるわけありませんよ…

あんたは被疑者に新聞を持たせ、その新聞紙にナイフで刺して抜いたんだから…
「見てみろ おまえの記事が 載ってるぞ」 とでも言ってな！
その証拠に殺された被疑者の血まみれの右手に残っていたよ…
新聞をつかんだ時に手の平に写った新聞の記事がな…
なるほど…そうすれば返り血は浴びなくて済む…
な、何言ってんだ？ よく見てみろよ！ オレのその新聞を！
それのどこに穴や血がついてるっていうんだよ!?
だから二つ買ったんだな？
なに!?
私が駅のホームで買ったのと同じ「日売スポーツ」を…
なぁコナン！
ホラ！ お兄さんの新聞と同じだよ！
た、探偵さん…口を慎むようで悪いけど…私はこの人と駅の売店で一緒だったんだが、買ったのは一紙だけだったよ…
ああ…そばにいたワシにもそう見えたぜ？
そ、そら見ろ!! こっちには証人が二人もいるんだ!! これ以上いい加減な事をぬかすと…
あれぇ～何か変だよこの新聞…

ホラ、小五郎のおじさんが買ったこの新聞と、
そのお兄さんが買ったこの新聞、
よく似てるけどなんか字が違ってるよ！
W杯のヒーロー逮捕
W杯のヒーロー事情聴取

な、なに!?
ホントだ――…お父さんの新聞は「W杯のヒーロー逮捕」なのに。
こっちのは「W杯のヒーロー事情聴取」になってる…
同じ日の日売スポーツなのにどーしてだろーね…
駅売りとそうじゃない新聞との違いね…
え？
宅配やコンビニで売ってる新聞とは違って、駅売りは配送時間が遅いからギリギリまで記事が差し替えられるのよ…

この見出しのレイ・カーティスが大阪府警に出頭したのが昨夜の11時過ぎ…
そしてそれが自首だとわかり彼が逮捕されたと発表されたのが今朝の3時頃…
大きなニュースだから駅売りだけ見出しを大至急で差し替えたのね…

じゃあ明石さんが持ってたこの新聞は!?

たぶんコンビニで買ったんじゃない？トイレへ誘い出すのに丁度いいって…

そして、被疑者が護送されて来るのを駅で待ってる間に返り血を防ぐための新聞をもう一紙買ったってトコロね…

同じスポーツ紙にしたのは、駅の売店でそれを買う姿や車内で脇に抱えてる姿を乗客の誰かに見られた場合、犯行後それが手元にないと怪しまれてしまうから…

ち、違う!!

オ、オレは同じ新聞なのに見出しが変わってて面白いからもう一紙買ったんだ…

じゃあ見せてくれる？あなたがその二人の前で買った駅売りの「日売スポーツ」を…

そ、それは…

どーせ、この新幹線のどこかのトイレでビリビリに破って流しちゃっただろうけど、トイレのタンクを調べれば見つかるわよ？

あなたの指紋のついた血まみれの新聞がね！

……

東京ー

東京ーーー…

御乗車ありがとうございました…お忘れ物、落とし物ございませんよう…

くそっ!!
え?
逃がすか…
よっ
あ、コラ!!
ヤロォ…
こっ、
のォ!!
Corpse

ワキ…!
え?

さぁ観念しなさい!!
すっごーい 高木刑事!!
やっぱり 直球だったか…
え?
あ、いや…

その直後
東京駅に
待機していた
目暮警部達が
車内に乗り込み、
犯人は
あっさり
逮捕され、
警視庁に
連行された…
動機は薬の定
覚醒剤のルートを
バラされたくない
ための口封じ…
だが内にも
その男の自供で
元締めが判明し、
警察は
その密売ルートの
一つを潰す事に
成功した…
その甲斐あってか
佐藤・高木両刑事の
首はなんとか
つながり…
高木刑事は
おっちゃんの
助手になるのを
免れた…
そして…
―警視庁―
減給よ
減給!!

三か月 1/10カット！
ただでさえ安月給なのにひどいと思わない？
まーまー三か月私が援助交際してあげるから♡
ありがとーオジサマ～♡
でも減給って履歴に傷がついて昇進に響くのよね――…
だよね！…
とほよーん
まあいーじゃない！いざとなったら結婚って逃げ道があるし…
いいわよ結婚なんて…
私は警民の愛と平和を守るためにがんばるから…
それより問題は高木君よね！…
15
ありゃ！定年までがんばって警部補止まりだわね…
はい援助♡
お、サンキュー！
ね――そーいえば…由美ってさ――
ん？

好きなの？
高木君の
事…
え？
16
ええええええ!?
何よ そのリアクション…
同じ課の先輩として
後輩のそーいうの
知っておかなくちゃ
いけないでしょ？
そ、
そうね…

で？
好きなの？
気があるの？
恋してるの？
どーなのよ!?

べ、別に、
全然…

なーんだ
やっぱり
そっか！

高木君
由美に
チケットもらって
アタフタしてたわよ
かわいそーに…

まあ、由美も
高木君なんか
からかってないで、
早く
ちゃんとした男
みつけなさい
よ――！

あ、
うん…

はまってる…

美和子のヤツ
はまってるわ…

17

私の
仕掛けた、
ラブラブ
チケット
大作戦に♡

よーし
さっそく
もう一人の
成金野郎に
「服あり」の
一報を入れて、

元気づけて
やっか！

早く
ちゃんとした男
見つけなさい
よ――!!
ムカ
なーんで
私がここまで
面倒見なきゃ
いけないのよ…
アホらし…
今日はわざわざ
事情聴取に
来てくださって
ありがとう
ございました…
あ、
いえ…

まあ、そう
気を落とすな!
また手柄を上げりゃ
取り戻せるん
だから…
はぁ…
コラ高木!
シャキッと
しろ!!

四丁目の事件の
聞き込みに
行くわよ!
あ、
はい…
佐藤刑事は
元気だね!
高木と同じ
減給のはず
なんだが…
何かいい事
あったんじゃ
ないの?

くそっ！
何が
近道だ!!
ガタン ゴトン
あの
ガソリンスタンドの
オヤジ
こんな道を
教えやがって…

FILE.4 糾合

ねえ…
ホントに
この道で
あってる
よね？
フン！
わざわざ
スタンドの
中に連れ込んで
地図買わせて
ちんたら
教えやがって
あのオヤジ…
間違ってたら
ただじゃ
済まさねーぜ！

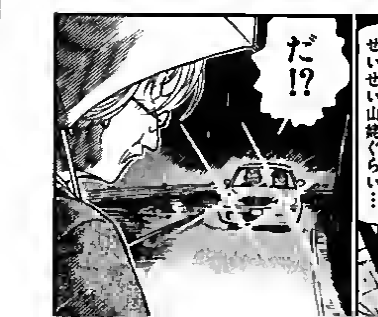
やっと
まともな道に
出たみたい！
——っ
たく…
でも
近道って
いうのは
本当みたい
だね！
ん？
ホラ、
アレでしょ？
ボク達が
これから
行く…

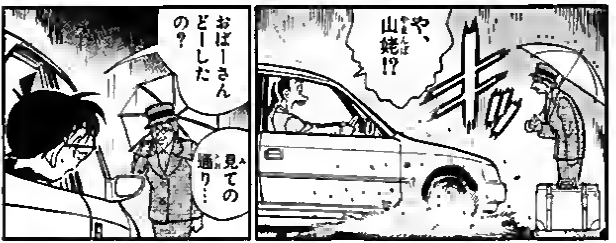
FILE.4
糾合
「黄昏の館」って…

黄昏の館っていうより…
まるでドラキュラ屋敷だな…
ホ、ホントに行くの？あんなトコ…
バーロ！「黄昏の美知をたたえ我が晩餐に御招待申し上げます」なんて招待状と100万の小切手もらったら行くっきゃねーだろ？

でもその招待主、差出人の名前の場所に不気味な事書いてなかっただ？
あぁ…「神が見捨てし仔の幻影」とかなんとか…

「神が見捨てし…
仔の幻影」か…


ねえ、やっぱり行くのよそうよ…ホントにドラキュラがいたらイヤだし…
フン！この日本にドラキュラなんていやしねーよ！日本の山奥に住んでるっていったらせいぜい山姥ぐらい…
だ!?


や、山姥!?
おばーさんどーしたの？
見てのとおり…

私のかわいいフィアットちゃんがエンストしてしまってね…
誰かが通りかかるのを待っていたのよ…
あなたも あの館に行くんでしょ？乗せてってくれないかい？
まあいいっスけど…
んじゃ後ろの席にどうぞー
ガチャ
すまないねぇ…

お父さん、行くんなら早く行こ！わたしトイレ行きたくなっちゃったし…

ーったく…

お嬢ちゃん？余計な事だけど…私の町の小学校の校長がよく言ってたよ…成功する人間はそれがチャンスだとわかる人間だって…

「またいつか同じようなチャンスに巡り合えるとやり過ごしてしまったら、いくら待ってもチャンスは来ない」とね…

どうしてさっきガソリンスタンドに立ち寄ったチャンスに済ませなかったんだい？

え？

何で知ってるの？ボク達がさっきガソリンスタンドに寄ったって…

簡単な事だよおチビちゃん…

カラッポの灰皿と…

その下に落ちてる真新しいタバコの吸殻…

灰皿からこぼれるまで吸殻をためてたって事はヘビースモーカーの証拠…

それなのに灰皿は空…そんな事ができるのは10キロ前にポツンとあったガソリンスタンドだけよ…

見知らぬ老婆を車に乗せてくれた紳士が、娘さんの前で車の窓からポイ捨てするわけないからねぇ…

あ、

あんたいったい!?

私は
千間隆代…
あなたと同じ
探偵よ！
眠りの小五郎
さん？
千間隆代(63)
探偵
千間隆代
って…
安楽椅子に
座ったまま、
事件の話を
聞いただけで
解決しちゃうっていう
あの有名な…
とりあえず
この灰皿は
私が預かって
おこうかい？
あ、
ちょっ
と!!
館に着いてからも
私の前では
吸わないで
おくれよ！
私は
タバコの煙が
大の苦手
なのだから…
くそ…
さあ、
黄昏の館は
目の前よ！
ビュンビュン
飛ばして
ちょうだい!!

うひゃ――…
近くで見るとますます化け物屋敷だな…
トイレトイレ！
ベンツにフェラーリにポルシェ！
物騒な車ばかりねぇ…
オオ――アルファロメオじゃねーか!!
しぶいねぇー♡
俺の女に触るんじゃねぇ!!
え？

そいつは俺が五年かかってやっと手なずけたじゃじゃ馬だ…
よその男の汚ぇ手で触られてヘソを曲げられたら困るじゃねーか…
なあチョビヒゲ…
成木逸史(39)
探偵

チョビヒゲ？
あら久し振り！あなたも呼ばれてたのね…
オゥ！千間のパアさんか！
でも大丈夫？先週シカゴでマフィアに撃たれたって新聞に載ってたけど…
フン…そんな昔の事は忘れちまったよ…

で？そろそろ所帯を持つ気になったかい？
あなたあと三日で40でしょ？
フン…そんな先の事はわからねぇな…

今、俺に必要なのはさっきから悲鳴をあげてるこの頭を黙らせる鎮静剤だけだぜ？
なに!?コックが急病で来られなくなった!?
ん？
酷が違うじゃないか!!ワシは晩餐を楽しみにここへわざわざ来たんだぞ!!
も、申し訳ございません…食材は買って来てあるんですけど…

じゃあ厨房を貸したまえ！ワシが作る!!

美食と殺人はワシの脳細胞を高揚させられる唯一の宝なのだからな!!

まったく…

ありゃー！

確か美食家探偵の大上氏…

大上祝善(51)
探偵

どーいうつもりだい？こんな山奥に探偵を四人も呼んだりして…

あ、いえお招きした探偵は全部で六名です…

おいおい、あと二人もいるってのか？

は、はい…女の方と少年が…

少年ってまさか…新一!?

違うよ！きっと平次兄ちゃんだよ……

いえ、御主人様に頂いたお呼びするリストにそのお二方も入っていたんですが…

工藤様は連絡が取れず…服部様は、中間テストが近いからと服部様のお母様からお断りのお電話を頂きまして…

そのお二方がキャンセルになったので、毛利様の御家族を二人お呼びするのに御主人様からOKが出たんです…

で？その探偵好きないかれた野郎はどこなんだ？

さあ…私もまだ会った事がありませんので…

え？でもリストもらったんでしょ？

はい…確かにリストはメイド採用の面接の時に頂いたんですけど…

奇妙な面接で…

割のいい仕事だったので応募者が殺到したんですが、いざ面接の部屋に入ったら、パソコンとこの晩餐会の説明書と招待客のリストが机の上に置いてあるだけで誰もいなかったんです…

私の前に並んだ応募者が次々と首をかしげて部屋から出て来るので変だなあと思ってはいたんですけど…

石原亜紀(23)
メイド

じゃあどーして採用されたかわからないんですか？

ええ…パソコンのモニターの指示通り書類に目を通してたら、突然「あなたを採用します」という文字が出て…

でも声ぐらい聞いたんでしょ？主人から○Kをもらったって言ってたし…

それが…細かい話は全て携帯電話の電子メールでやり取りしていましたから…

へぇ――面白いじゃないの…

わたしゃやっとゾクゾクして来たよ…

フン！俺はその玄関の扉の妙な柄を見た時からシビレてたぜ？

そーいえば変な模様…

気をつけなベイビィ…たぶんそいつは古い血の跡だ…

ええっ!?

扉に対し、ほぼ45度の入射角で付着した飛沫血痕よ…

扉だけじゃないわ…
壁には流下血痕
床には滴下血痕…

一応ふき取ったみたいだけど、この館内のいたる所に血が染み込んだ跡が残ってるわよ…

どうやらこの血痕の主…

一人や二人じゃないみたいね…

槍田郁美(29)
探偵

ルミノール…
血痕に吹きつけると血液中の活性酸素により酸化され、青紫色の蛍光が放出され…

さすが元機捜官、いい物をお持ちで…

え？

嘘!?

あ、驚かしてすみません…

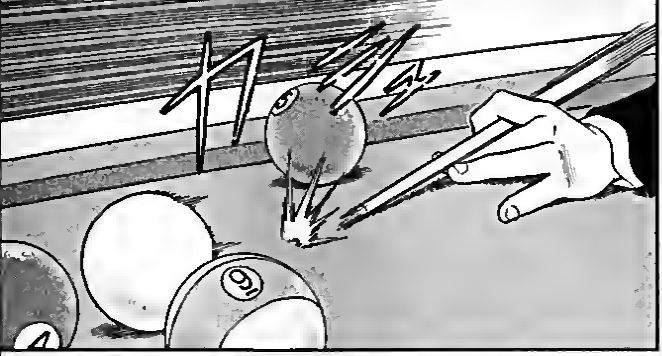
美国で僕と行動を共にしていたせいか、血を好むようになってしまったらしくて…

でも、わざわざ帰国した甲斐がありましたよ…

長年隠蔽され続け、噂でしか耳にしなかったあの惨劇の現場に…

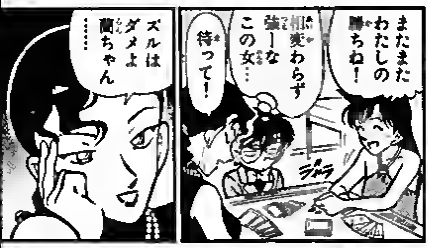
40年の時を経て降り立つ事ができたのだから…

僕の知的興奮を
呼び覚ますには
十分過ぎますよ…
さ、
惨劇!?
まあ僕が
ここを訪れた
理由はもう一つ
ありますが…
そうだよな
ワトソン!
ワトソン?
で、では今
来られた方は
お部屋に案内
しますので、
その他の方は
リビングで
おくつろぎください…
晩餐の仕度が
整いましたら
呼びに参ります…
白馬 探(17)
探偵



ホォー
若いのやるじゃねーか…

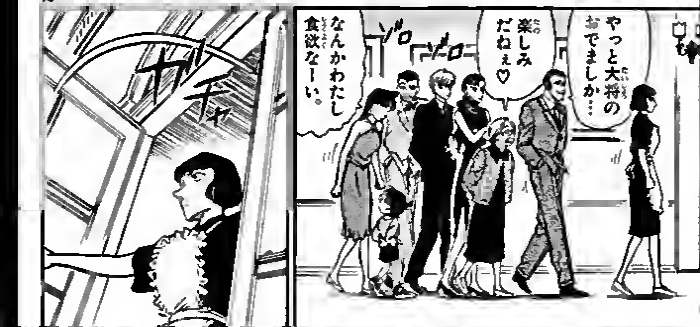
見て
見て♡
ストレート!!

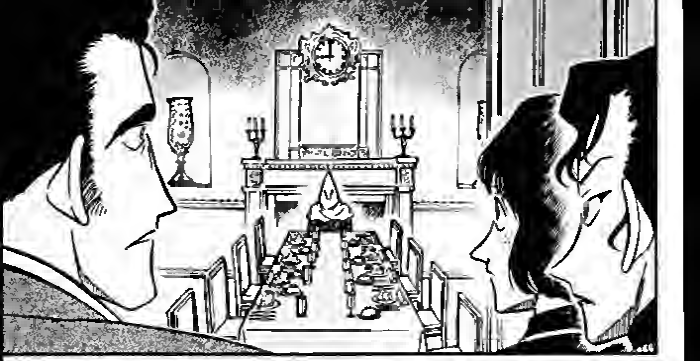

またまたわたしの勝ちね!
相変わらず強ーなこの女…
待って!
ズルはダメよ蘭ちゃん……

ホラ、左端のジャック!二枚重なってるじゃない?
あ、
ホントだ――……

でもコレ、最初からくっついてたみたいですけど…

きゃあああ
ど、どーした蘭!?
おやおや、ここに血が飛んでたみたいだねぇ…
そーいえばメイドが言ってたぜ?この館の物は犯行当時のままほとんど動かしてねえってな…
じゃ、じゃあこのリビングでも惨劇が…
ぎゃっ
晩餐の仕度が整いました…食堂で御主人様がお待ちです…


やっと大将のおでましか…
楽しみだねぇ♡
なんかわたし食欲なーい。
ヤバイ



崇高なる
六人の
探偵諸君！
我が黄昏の館に
よくぞ参られた…
さぁ座りたまえ
自らの席へ…
じゃあ
ワシがさっき
言った順に
料理を出して
くれ…
あ、
はい…
君達を招いたのは、
私がこの館の
ある場所に
眠らせた財宝を
捜し当てて
欲しいからだ…

私が
長年かけて
手に入れた
巨万の富を…
命を
懸けてね…
い、
命だと!?

ドォン
な、何だね今の音は!?
案ずる事はない、君達の足を断ったまでの事…
ま、まさか車を!?
私はいつも警察や探偵に追われる立場…
たまには違い詰める側に立ちたいと思いましてな…
もっともここへ来る途中の橋も同時に落としましたから、車があったとしても逃げるのは不可能だ…
もちろんここには電話はなく携帯電話も圏外…
そう…つまりこれはその財宝を捜し当てた方だけに財宝の半分を与え、ここからの脱出方法をお教えするというゲームですよ…
気に入ってもらえましたかな?
フン…虫が好かねえんだよ…
てめえみてえな…
面を隠して逃げ隠れする野郎は!!

くそ！
だ、誰が…
いったい誰がこんな事を!?

さあ！腹が減っては戦はできぬ、存分に賞味してくれたまえ…最後の晩餐を…
マネキンの首にスピーカー!?

あら、毛利さんともあろう方が知らずに来たんですの？
え？
ちゃんと招待状に書いてあったじゃない…

幻影ってーのはファントム…
神出鬼没で実体がねぇ幻ってこった…

「神が見捨てし仔の幻影」って…

英語で山羊はGoatだが子山羊の事はこう呼ぶのだよ…
「神が見捨てし仔」とは新約聖書の中で神の祝福を受けられなかった「山羊」の事…つまりこれは「子山羊」を示す文章…
ホラ、「仔犬」とか「仔馬」とかに使うでしょ？
にんべんを添える「仔」という字は獣の子供…

〈掲載・週刊少年サンデー平成12年20号より平成12年24号まで〉

Phantom thief
キ…
キッド・ザ・ファントム・シーフ!?

FILE:5 惨劇

そう…
狙った獲物は逃さない その華麗な手口はまるでマジック…
変装の数種の顔と声で警察を翻弄する天才的犯罪者…
我々探偵が生唾を飲んで待ち焦がれるメインディッシュ…
監獄にぶち込みてえ 気障な野郎だ…

そして僕の思考を狂わせた…
唯一の存在…
闇夜に翻るその白き衣を目にした人々はこう叫ぶ…

怪盗
キッド!!!

FILE.5
ファイル
惨劇
トラジディ

名探偵

怪盗キッド…
ザー
ザー
正直な奴だ…
自分の名前が出たとたん一瞬その気配を見せやがった…

おまえのあの、
深とした冷涼な気配を…

間違いない、奴はいる…
この館内に!!

何を企んでるかは知らねーが…
欺き通せるかな?
ここに集結した七人の探偵を…

そ、それじゃあ怪盗キッドが我々をこの晩餐会に招いたって言うんスか？
ああ…どうやら世間に名の通った我々六人の探偵を集めて知恵比べをやろうという趣向らしい…
自分が今までに盗んだ財宝と、我々の命を懸けてね…
大上祝善(51)
探偵
たぶん今もどこかで私達の様子を見てるでしょうね…
この館のいたる所に隠しカメラが設置されてたから…
槇田郁美(29)
探偵
ええっ!?
やっと来たわね 彼がいう最後の晩餐が…
オードブルのフォアグラのマーブル仕立てトリュフ入りジュレ添えでございます…
どうぞお召し上がりください…
石原亜紀(23)
メイド

ねぇメイドさん？
もしかして
料理をテーブルに
置く順番も
御主人様から
言いつけられて
いやしなかった
かい？
あ、はい…
白馬様から
時計回りにと…
いやね…
ゲームは始まった
ばかりなのに
最後の晩餐と
いうのが…
私には
ちょっと箸に
落ちなくて
ねぇ…
千間隆代(63)
探偵
ハハハ…
毒なんか
入っちゃ
おらんよ！
料理は
ワシが
作ったの
だから！
でも
それを口に運ぶ
フォークやナイフや
スプーン…
そしてワイングラスや
ティーカップも
あらかじめ食卓に
置かれていましたし…

僕達はこの札に従って
席に着きました…
まあ、彼が殺人を
犯すとは思いませんが、
僕達の力量を試す
笑えないジョークを
仕掛けている可能性は
あります…
自分のハンカチで
グラスやフォークなどを
ふいてから食べた方が
賢明でしょう…
違ぇねーな…
奴のペースで
事が運むのも
気にくわねーし…
なんならジャンケンでもして
席替えするか？
し、しかし
それで運悪く
毒に当たったら…
白馬 探(17)
探偵
フン！
そんときゃー
それだけの
人生だったと、
棺桶の中で
泣くんだな…
茂木遥史(39)
探偵

こりゃー
うまい！
ホント…
どーやら
思い過ごし
だったよう
だねぇ…
いや…まだ
わかりませんよ…
どうかね
諸君…
私か用意した
最後の晩餐の
味は…？

フン…
おいで
なすった
な…
では、
そろそろ
お話し
しよう…
私かなぜ
大枚をはたいて
手に入れた
この館を…
ケームの
舞台に
したかを…

まずは見てくれたまえ！
今、諸君の手元にある
フォーク、ナイフ、
スプーン…
そして
食器類の
数々を…
鳥…？
クチバシが
大きくて
不気味な鳥の
マークがついてる…
これ、鳥じゃ
ねーか？
…だとしたら
これはもしや…
もう
おわかりかな？

それは半世紀前に謎の死を遂げた大富豪、
烏丸蓮耶の紋章だよ…
か、烏丸蓮耶!?
貴族たけではない…この館の扉、床、手スリ、リビングのチェスの駒からトランプにいたるまで全て彼が特注した代物…
つまりこの館は烏丸が建てた別荘…
いや、別荘だった…
40年前この館で…
血も凍るような惨劇が起こったあの嵐の夜までは…
有能なる名探偵諸君なら、この館に足を踏み入れた時にすてにお気づきでしょう…
飛び散ったおびただしい血の跡に…
そう…それはこの館がまた美しさを保っていた40年前のある晩…

この館に財界の著名人を招いてある集会が開かれたのよ…
88歳で他界した「鳥丸重郎を偲ぶ会」と銘打ってね…
たかその実体は鳥丸が生前コレクションしていた高価な美術品を競売するためのオークション、
その品数は300点を超えオークションは三日間行われる予定だった…
そしてその二日目の夜…
オークションがたけなわだったこの館にずぶぬれの二人の男が訪ねて来たのだ…
その二人の男は来客に紛える事でこう言った…
「この嵐で道に迷い途方に暮れていたところ…山を見上げたら明かりが見えたのでやって来た…嵐が止むまでここに置させてくれ」と…
オークションの主催者は、最初彼らを館に入れるのを渋っていたが…
彼らからお金の代わりにと一枚の葉を渡され魅了され魔力が納得した…
9
主催者は彼らに言われるままにその葉を紙に巻いて煙草のように吸い、
みるみる内に陽気になって彼らを館内に受け入れたのだ…
その様子を見た他の客達も彼らに葉を勧められ…
館内にその葉の煙が充満した…
ま、まさか…
まさかその葉っぱって…

マリファナ…

しばらくすると
客たったある男が
悪魔を見たような
悲鳴をあげ…
自分が
競り落とした
美術品を抱えて
館内を走り出し…

ある女は
涙が涸れるまで
泣き続け…

また
ある男は
嬉しそうに
自らの腕を
手にしていた
ヘンで剣した…

やがて客同士で
美術品を奪い合う
ようになり、
オークションの
場たった
名刀や宝剣で
殺し合いが始まり…

オークション会場は
地獄絵図と化した…

そして
悪夢の一夜が
明け…

八名の死者と
十数名の
昏睡状態の
客達を残して、
その二人の男は
美術品と共に
消えていたと
いうわけたよ…

し、しかし
なんでそんな
大きな事件が
世間に知られて
いないんだ?

恐らく
その客の中に
いたのだよ…

政界に顔の利く名士か、もしくはその一族がな…

なるほどねぇ…誰が誰を殺したかわからないその状況にそんな人がいたのなら…

ヘタに解明される前に事件をまるごと握り潰した方が得策と判断したんでしょう…

フン…それもその二人の男の計算の内だったんだろーがよ…

まったく…貪欲のそそるステキな普請だわね…

さて、もうおわかりかな？

私がなぜこの館を選んだか…

それは君達探偵諸君に再びあの惨劇を演じて欲しいからだ…

この館の財宝を巡って繰り広げられるあの醜態を…

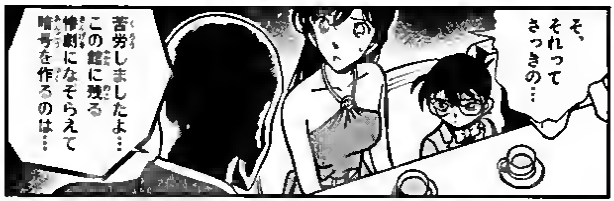
フン…くだらんな…

まぁ、闇雲に捜させるのは酷だから…

ここで一つヒントを与えよう…

ヒ、ヒント!?

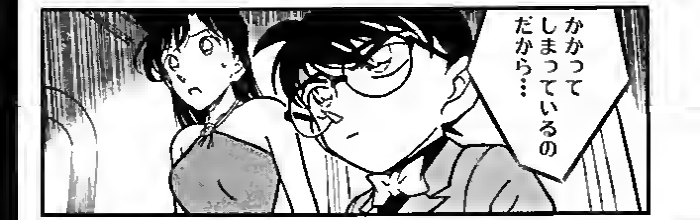
二人の旅人が天を仰いだ夜…
悪魔が城に降臨し、王は宝を抱えて逃げ惑い…
王妃は聖杯に涙を湛えて許しを乞い、騎士は剣を自らの血で染めて果てた…」

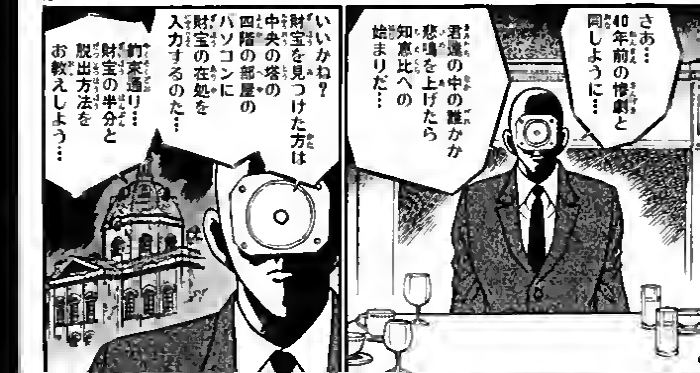

そ、それってさっきの…
苦労しましたよ…この館に残る惨劇になぞらえて暗号を作るのは…

12

まさにこれからこの館で始まる、命懸けの知恵比べに相応しい名文句だと思わないかね？
バカね…
殺し合いっていうのは相手もそうだけど…こっちもその気にならなきゃ…
無論このゲームから降りる事は不可能だ…なぜなら君達は…

私が唱えた魔術に…
もうすでに…

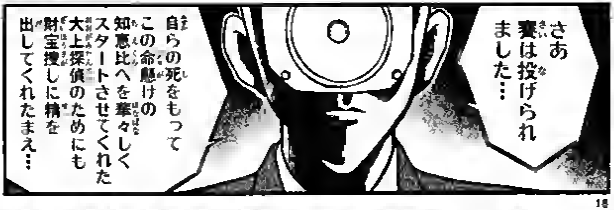

かかってしまっているのだから…


さあ…40年前の惨劇と同じように…
君達の中の誰かが悲鳴を上げたら知恵比べの始まりだ…
いいかね？財宝を見つけた方は中央の塔の四階の部屋のパソコンに財宝の在処を入力するのだ…
約束通り…財宝の半分と脱出方法をお教えしよう…

ウォォォ
え？
うっ…
なーんてな…
ゲ…
悪いが俺は降りるぜ…
宝捜しには興味がないんでね…
で、でもここからどーやって…
フン！ここは海の真ん中の離れ小島じゃねぇ…
山ん中を駆けずり回りゃ運が良ければ助かるさ…
じゃあアバヨ探偵諸君！
ゲッ
ダッ

レレ!!
アアアア

なんだと!?
そ、そんな…
唇の色調が紫色に変化するチアノーゼが見られないわ…
それにこの青酸ガス特有のアーモンド臭…
じゃあさっきオッサンが飲んでた紅茶に青酸カリが!?
うんにゃ…酸化還元反応はないよ…
どうやら原因はこの紅茶じゃないみたいだねぇ…
だったらいったいどーやって!?


さあ妻は投げられました…
自らの死をもってこの命題けの知恵比べを華々しくスタートさせてくれた大上探偵のためにも財宝捜しに精を出してくれたまえ…

てめぇ…ふざけるな!!

命がある内にね…
カセットテープ？
タイマーにもつながってるみたいねぇ…
食事をここに運ぶ時間も決められていたんですか？
は、はい…オードブル、スープ、メイン、デザートと細かく…
じゃあ犯人は私達の様子を見ながら喋っていたんじゃなく…
テープの声を流してただけってわけね…
これで二つわかったね…

犯人は最初から、
大上さんを狙ってたって事と…

もしかしたら犯人は…
ボク達の中にいるかもしれないって事が…

FILE.6
密殺

こ、
この中に犯人がいるだとォ!?

だってそのテープの声もこの中の誰かが前もって仕掛けておいて、御飯食べながらみんなと一緒に聞いてる振りしてたかもしれないでしょ?
た、確かにそうだが……

そしてこの大上さんと同じ食卓についていた俺達に気づかれずに……
犯人は他に青酸カリを飲ませて毒殺したんです…
ああ…俺達五人の捜査の日の前でな…
しかも、そのテープの声の内容からすると、この人が死ぬ時間も犯人にはわかっていたようだねえ…

問題は、彼が倒れる直前までロにしていたこの紅茶から、青酸化合物の反応がなかった事…

じゃあまさか毒は紅茶の中じゃなくてティーカップの飲みロの所に…

それはないわね…

彼、二、三度この紅茶をロに運んでたから…

で、でも皆さんが言ってる犯人って、怪盗キッドの事なんでしょ？

彼って人殺しなんかしないって聞きましたけど…

えぇ…僕が知る限りじゃ初めてのケースです…

まあ、だべってても埒が明かねぇ…

とりあえず、見に行ってみねーか？オレ達の車が本当に吹っ飛ばされたかどうかをよ！

賛成だわ…もしかしたら爆発を免れた車があるかもしれないし…

そうねぇ…さっき聞こえた爆音は…

はったりだったかもしれないしねぇ…

ゴォォォ
ゴォォォ

うわっ…
オレのレンタカー丸焦げ…
私のフェラーリもミディアムね…
オレのアルファも大上のオッサンのポルシェもパアだ！
じゃああのベンツ君の？
いや…僕はパアヤに車でここまで送ってもらいましたので…
変だねぇ…私は毛利さんの車に乗せてもらって来たし…
誰のだい？あのベンツ…
た、多分御主人様の車だと思います…

4
私が朝早くこの館に来た時にはもう停まっていましたから…
だ、だったらやっぱりこの館にはわたし達の他に誰かいるんじゃ…
…この分じゃ私の車も向こうで燃えちゃってるかな…
向こうって…メイドさんの車ここに停めてないの？
え、ええ…裏門に停めるように御主人様に言われてたから…

お――
無事じゃ
ねーか!!
何か怪しくない？
この車…
どーせ奴が
爆弾を仕掛け
忘れたんっスよ！
じゃあ本当に
僕が落とされているか
見て来ようかねぇ…
俺も
つき合うぜ…
それなら
僕も…
オレも…
ワオ
コレコレ
船頭が多いと
船が沈むよ…
確かに…
怪盗ならぬ
幽霊船になりかね
ませんね…
じゃあ
どの探偵さんが
行くか
コインで
決めれば？
ボク小銭
丁度五枚
持ってる
から…
ジャラ
5
あら
チビちゃん
気が利く
じゃないの！
チッ
原始的な方法では
ありますが…
まあ
しゃーねーか…
そんじゃあ
コインの裏が
出た奴が…
車で橋を
見て来るって
事で…

行くのは
私と
毛利さんと
蘭ちゃん
だね？
ヒュン
気をつけてよ
お父さん！
オウ！

ん？
あ、
あれって…
まさか…

まさか!?
さあ 中に入って 待ちましょ!
あ、はい…

うひゃー
ひでーな こりゃ…

おーい 千間の バアさん! ヘッドライトを 近目にしてくれ 足元が見てーんだ…
線が完全に 薄とされちまってる…
アイヨ!

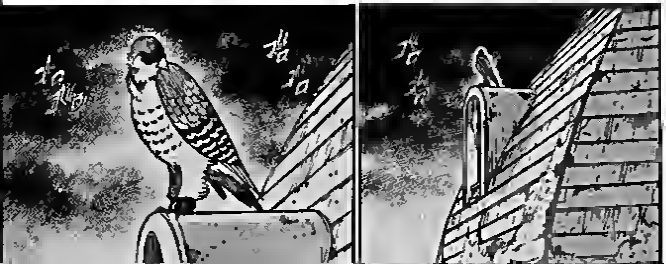
えーっと 近目 近目と…

犯人… 動くかねぇ…
ああ…
これで 終わるような タマじゃねーよ…

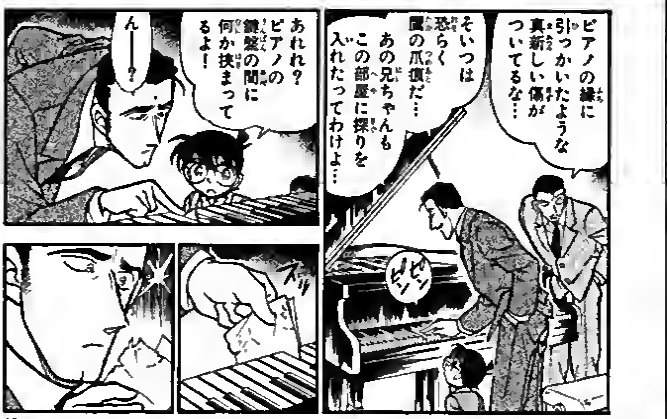
ボン
ガコ
ゴロ
ゴロ
せ…
ボン
千間さーん!!

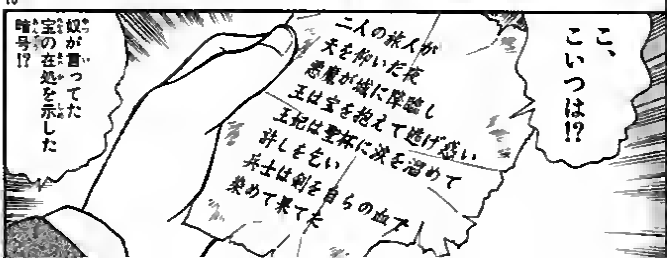
ええっ!?
千間さんが
殺された!?
ああ…
車のライトを
いじると
爆発するように
細工されてた
みてーだぜ…
そ、
そんなぁ…
待っていても
殺られるだけだ…
本当に我々の他に館に
誰かいるか手分けして
捜してみよう!
じゃあ私達は
女三人でチームを
組もうかしら…
その方が
連れションも
できるしね♡

おい…
そういえば
茶髪で色白の
兄ちゃんは
どうした?
さあ…
彼が連れてた犬に
餌でもあげて
るんじゃないの?



ホ――…
シャレた物が
置いてあんじゃ
ねーか…
ガチャ

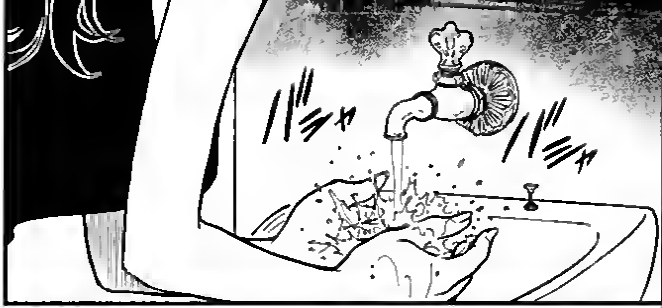

ピアノの縁に
引っかいたような
真新しい傷が
ついてるな…
そいつは
恐らく
猫の爪痕だ…
あの兄ちゃんも
この部屋に探りを
入れたってわけよ…
ピン
ピン
あれれ？
ピアノの
鍵盤の間に
何か挟まって
るよ！
ん――？
スッ


こ、
こいつは!?
二人の旅人が
木を仰いだ夜
悪魔が城に降臨し
王は宝を抱えて逃げ殺し
王妃は聖杯に泪を湛めて
許しを乞い
兵士は剣を自らの血で
染めて果てた
奴が言ってた
宝の在処を示した
暗号!?

し、しかし
何でワラ半紙に
ガリ版刷りなんだ？
多分、
まだコピー機が
なかった時代に、
誰かが
この文章を大量に刷って
何かの目的で大勢の人間に
流したんだろーよ…
つまり奴が言ってた
40年前にこの館で起きた
惨劇って話も、
それになぞらえて作った
宝の隠し場所の
暗号ってヤツも…
みんな眉唾もんだってこった！

あれえ
このピアノ
濡れてるね…
こいつは
あの姉ちゃんの
ルミノール液！
じゃあ
彼女も
この部屋に…
ピチャ
おいチョビヒゲ、
明かりを消せ！
早く!!
え？
カチッ

な、
なに!?

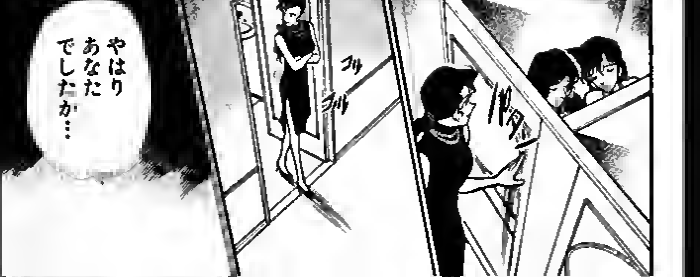


あれ？
メイドさんは？
トイレの外の廊下で待ってるって言ってたけど、見て来てくれる？
チャッ
あ、はい…
え？

メ、
メイドさん!?
うっ

ピ、ピアノに…
血で書いた文字が!?
やっぱり何かあったんだ…
ん?
40年前に何かが…
私は鳥丸に来て暗号解読の切り札をやっとつかんだという
切り札…

ま、
まさか!?


やはりあなたでしたか…

爆弾を仕掛けた車に
犯人が自ら危険を冒して
乗るわけがない…
つまり犯人は
車に乗らずに館に残った
僕とあなたと貴さんと
メイドさんの中の誰か
でしたから…
あらボウヤ…
物騒な物
持ってるじゃない？
僕の部屋のベッドの
枕の下に置いて
あったんです…
どーせ
後で僕を犯人に
仕立て上げる
つもりだったん
でしょうけど…
あら
奇遇ね…
私も同じ事を
考えてたわ…
君と全く同じ
推理をね…

じゅ、
銃声!?
中央の
塔の方だ!!
ダダダ…

!?
ダメだ…心臓を撃ち抜かれてやがる…
だ、誰かが階段を!!
ヤロォ!!
カン
カン
カン
カン

パ、パソコン!?
そーいえば宝の在処がわかったらここへ来いって叔父が…
ん?

そ、
槍田さん!?
見ろよ！内側のノブを回すと針が出る仕掛けになってやがる…
え？
宝の在処をパソコンに入力した奴が、部屋を出ようとしたら毒殺される算段になってたんだ…
し、しかし犯人はいったいどこに!?

とぼけんな！この姉ちゃんが自分で仕掛けた罠にかかるわけねーし…
あんたの娘とメイドは、トイレでおねんねしてたぜ？
ジャカ
あの銃声がフェイクだとしたら、殺しができるのはあんたと俺の二人だけだ…

オレじゃねーって事は…
あんたしかいねーだろ？

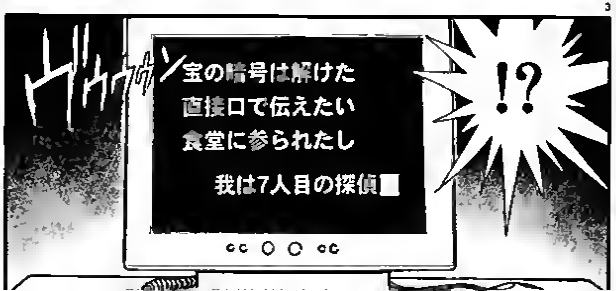
FILE.7
詐欺

フン…
疑わしきは
罰せよ…
悪く思うなよ、
眠りの小五郎
さんよ…
ズズ…
ルーォ
バカな…
バ…

2
……
ライイイ…
ライイ

やはり探偵を集めても…
解けなかったか…

ん？
き、切れた!?
隠しカメラの映像が…
ヴィィン
パソコンに入力!?
宝の暗号は
直接口で
い、
いったい誰が!?


ヴィィィン
宝の暗号は解けた
直接口で伝えたい
食堂に参られたし
我は7人目の探偵
!?

バ、
バカな!?
招いた
探偵は皆
死に絶えた
はず!!
七人目なぞ
いるはずが
ない!
いったい
何者が…
じゃ、
誰だ!?

通常
車に爆弾を
仕掛けた人物が、
自殺以外の目的で
その車に乗るのは
考えにくいが…

例外はある…
その爆発で自分が
爆死したかのように
カモフラージュする
ケースだ…
そうだよな?

千間探偵…
そう…爆発の直前に車から抜け出し茂みに隠れこっそりこの館に戻って来たあなたは、館内に取りつけた隠しカメラでオレ達をどこかの部屋で監視してたんだ…
バカねぇ…
私は一階一番のところで爆弾に気づき、爆発から逃れてたった今この館にたどり着いたんだよ…

それにあの時車に乗る人はコインを投げて決めたんじゃなかったかい？
投げる前からあなたが車に乗るのは決まってたよ…
最初からコインを表にして左手の甲に乗せてたんだから…

そのコインの上から利のコインを持った右手をかぶせて隠し、
はじいたコインをキャッチしたフリをして地面に落とし、最初に甲に乗せたコインを見せれば何回やっても表だ！
大上さんの紅茶を飼べるために出した18円玉が手元にあったあなたなら、これくらいできるよな？
「神が見捨てし仔の幻影」さん？
ホォ…
大上さんを殺した晩餐会の主催者が私だというのかい？

だったら教えておくれよ、私がこの食堂でどーやって大上さんだけに青酸カリを飲ませ、そしてどーしてその時間さえも予測する事ができたかを…

彼の紅茶には妻は入ってなかったし、私の席と彼の席の間には毛利さんがいた…

それにあの席はジャンケンをして適当に決めた席じゃなかったかい…

席順なんて関係ないよ…

あなたは前もって全員のティーカップに青酸カリを塗っていたんだからな…

「塗った場所」はカップの取っ手のつなぎ目の上…

そこは大上さんがティーカップを持つ時、右手の親指の先が触れる位置であり、彼が考え事をする時に思わずかんでしまうツメのそばでもある…

ツメをかんだのは、あなたが声を変えて録音したテープが宝の隠し場所への暗号を発表した直後…

メイドに指示して紅茶を出す時間をその少し前にしておけば…

暗号を聞いて考え込み、ツメをかむ大上さんだけを時間通りに毒殺できるってわけさ…

でもあの時みんな用心のために一度食器類をふいてから使ってたはず…

確かに…名探偵として名の通った大上さんにしては不注意過ぎるけど…

彼がこの晩餐会を企画したあなたの標的だったとしたら…

自分が殺される わけがないと 高を括って それを怠ったの！ 無理はない…

……

メイドさんが館に来た時すでにベンツが停まってたと聞いた時から疑ってたよ…

こんな山奥の館にベンツを放置するにはベンツに乗って来る人間と、別の車でその人を迎えに来る共犯者が必要だからね…

ちなみにあなたがわざわざ待ち伏せて毛利探偵の車に乗ったのは、タバコ嫌いなのを彼に印象づけて食事で死ぬのを大上さんだけにするため…

指先に青酸カリがついた状態でロにくわえればあの世行きだ…

さっきの夏木探偵みたいにな…

あのメイドさんを選んだのも、ツメをかむクセを持っているのを面接の録画の隠しカメラで知り、

同じ手口でいつでも殺せると思ったから…

そう…あなたは共犯者の大上さんを殺し、自分も誰かに殺されたように見せかけ、

ここに招いた探偵達を心理的に追いつめてあの暗号を解読させ、隠された宝が見つかれば皆殺しにする気だったんだ。

40年前、あの大富豪烏丸蓮耶がやったようにな!!!

ピアノに書かれた血文字の最後に名前があったよ、千間恭介って…あれはたぶん…

私の父の名前だよ…

考古学者だった父がこの黄昏の館に呼ばれたのは40年前…

百歳を越える大富豪が昔、母親から受け継いだ館に財宝が隠されている手掛かりを見つけ、自分の命が尽きる前にその宝を一目見たいからその宝を一目見たいから捜してくれという話だった…

とても割のいい仕事らしく、報酬父の手紙と一緒に大金が送られて来るから私も母も喜んでいたけど、半年後、手紙もお金もぱったり途絶え、行き先を教えなかった父は行方不明…

その真相がわかったのは父の身代わりにとっておいた最後に送られて来た手紙を明かりにかざした時だったよ…

針で手紙に穴を空けびっちり書かれている父の字を見つけたのはね…

そこには宝の隠し場所を示した暗号の事、父の他に7人の学者が大勢呼ばれている事…

そして死期が迫り衆を集やした鳥丸が見せしめのために学者達を一人ずつ館内で殺し始めた事が書いてあったよ…たとえ宝を見つけても自分は殺されるとね…

…その事警察には言ったのか？

いいや…針の字に気づいたのは20年もたった後だったし…その頃は運転も死に絶えて鳥丸家は衰退し館も人手に渡っていたからねえ…

8

その話を二年前につい大上さんにもらしてしまったのが事の始まりだよ…

彼はさっそくこの館を見つけ出し、目の色を変えて宝探しを始めたけど結局暗号は解けずじまい…

多額の借金までしてこの館を購入し引っ込みがつかなくなった彼は、あの日こう言い出したんだよ…

名探偵を集めて解かせよう！

探偵達を釣るエサは怪盗キッド！

彼を招待主にして命懸けのゲームを仕掛けるのだよ！

ワシとあんたが途中で彼に殺されたように見せかけてな！

そうだ！実際にメイドでも殺そうか？本当に命が懸かっているとなると本気にならざるを得んからな！

なーに罪は全てキッドがかぶってくれるよ!!

じゃああのメイドさんを選んだのって…

大上さんだよ…自分のクセからメイドの殺害方法を思いついたと喜んでいたけど…まさか同じ手口で自分が殺されるとは思ってなかったろうねぇ…

そう…彼があの時ツメをかんだのは、私が予定外の事をテーブルに吹き込んでいたから…

彼は食事の後にメイドを殺す計画を立てていたからね…

でもどーして大上さんを…

宝の在処がわかったら彼は私も含めて皆殺しにする気だと気づいたからだよ…

みんなの部屋に仕込んだ拳銃による同士討ちに見せかけて…

鳥丸に取り憑かれたようなあの男を止めて、探偵達に暗号解読を続行させるにはああするしかなかったけど…

結果は40年前と同じ…暗号は解けず惨劇を繰り返しただけだったねぇ…

いや、あなたの父さんは暗号を解いてたみたいだぜ？

え？

変だと思わないか？

こんな大きな館なのに時計はこの食堂にしかないんだぜ？

そう…暗号の鍵の「二人の旅人が天を仰いだ夜」とは時計の長針と短針がそろって真上を指す午前0時！

まずはそれに従って針を0時に戻してと…

そして読き暗号を解くカギは、あなたの父さんが血文字で書き残した「切り札」！

切り札とは英語でトランプの事！

暗号の中の王と王妃と兵士はトランプのKとQとJ！

そして宝はダイヤ聖杯はハート剣はスペイドを意味してるんだ…

つまり宝と王はダイヤのK！

聖杯と王妃はハートのQ！

剣と兵士はスペイドのJってわけ！

この館にあるトランプのそれらの絵札の顔の向きに従って、0時の状態から時計の針を…

左に13
左に12
右に1と
動かすと…

ヤバッ

え？

それに
この重さ…
そうか…
この時計
中身は純金
なんだ…
やれ
やれ…
塗装がはがれて
内側から金が…
たったそれだけの
物のために
父が命を
落とした
とは…
現実とは
こんな物かねぇ…

さあ
約束だぜ
千間さん？
この館からの
脱出方法を
教えてくれ！
そんな物、最初から
ありはしないよ…
私はここで
果てるつもり
だったのだから…
大上さんは、
食事の後で
こっそり教えるという
私の言葉を信じて
いたようだけどね…
フン、
だろーと
思ったぜ…

千間のバアさんよォ…
どーしてくれんだオレの一張羅…
だから言ったんですよ、こんな子供だまし無意味だと…
あら、文句ならあのボウヤに言ってくれる？
子供相手ならきっと脱出方法を教えてくれるって言い出したのあの子なんだから…
まさか私からそれを聞き出すために死んだフリを…
ああ…暗号を解いた奴も殺そうとしてたからな…
オレ達が生きてる内は問い詰めても吐いてくれないと思ってね…
モニターで見たらケチャップでも血に見えるしね！
でもまあ園さん達を眠らせたのは正解でしたね…
この悪趣味な芝居は若い女性のハートには酷すぎる…

い、いつから私が犯人だと？
このボウズがオレ達にコインを選ばせた時からさ…
あの時バアさん、手を伸ばしてわざわざ遠くにある10円玉を取ったろ？
それでピーンときたんだ…

あんたは他の奴に10円玉を取らせたくなかったって…
青酸カリがついた指で10円玉を触られたら酸化還元反応が起こりトリックがバレちまうからな！
だから私達、犯人をあなたに絞りすぐに確束できたってわけ！
死体の右手親指のツメを見た時点でトリックは読めてましたしね…
こ、こやつ…
さて問題はここからどーやって脱出するか…
あら何の音？
あ、たぶん僕が呼んだ警察のヘリの音ですよ…
呼んだ？
ワトソンのアンクレットに取りつけた手紙を、夜明けと共にガケ下に待機させていたバアヤの車に届けてくれたんでしょう！
よかった！他の車と見分けがつくように×印をつけておいて…
それならそーと早く言ってよ！
あんな猿芝居させやがって…
嘘は嫌と違って帰巣本能に乏しいから不安だったんですよ！
いや、ヘリの音だけじゃない…
何かが崩れるような音が混ざってる…
ま、まさか!!

結――っ局
来なかったのね
怪盗キッド…
あら
来て欲し
かったの？
あ、
いえ…
でも
バアさん
よ…
俺達を心理的に
追い詰めるのは
大上のダンナの
計画だったん
だろ？
何で奴を殺した後、
死んだフリなんか
したんだよ？
どーしても解いて
欲しかったんだよ、
父が私に遺した
あの暗号を…

私が
生きている
内に…
あなた達の
ような名探偵が
集まる機会なんて
もう二度とないと
思ったから…
…どうやら
烏丸蓮耶に
取り憑かれて
いたのは…
私の方だったかも
しれないねぇ…
バ、
ナ、

バアさん!?
え?
な!?
し、しまった!!
お、
お父さーん!!
え?
ヒュ
バッ

か、
怪盗キッド!?
おいパアさん！死に急ぐには年食い過ぎてんじゃねーのか？
バカ言ってんじゃないよ！
こーでもしなきゃ、あなた逃げられなかったよ…
あなたを助けてあげたのさ…
え？
あなたの名を騙って晩餐会を開いたおわびにね…
あの子達から…

特に妙な時計であなたを狙ってた、
あのおチビちゃんからはね！
あらーバレてたのね…
タバコだよ…
毛利小五郎はヘビースモーカー…
あなた、館に来てから一本も吸わなかったろ？
最も出会いたくない…
恋人ってトコロかな？
フ…
何考えだいあの子連？

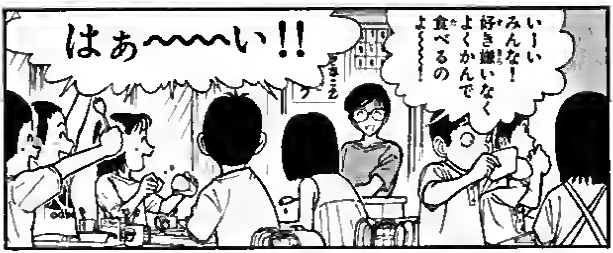
でも残念だったねぇあんた、鳥丸の財宝を狙って来たんだろ？
ああ…そのつもりだったが止めとくぜ…
ちょ、ちょいと…
あんな物泥棒の風呂敷には包みきれねーからな…
スー
え？

!?
か、壁が崩れて中から金が…
あの時計が外壁を崩すスイッチになっていたんですね…
さすが鳥丸の館、千億は下らないわね…
なるほど…黄怪とは空が金色に輝く夕暮れ時の事…
まさに黄金の館ってわけか!!
ねえ、そんな事より、本物のお父さんはどこなの〜?

ひ〜っくしゅん
ふぁ…

FILE.8
元太の災難

いっただきま――す!!


はぁ～～～い!!
いーいみんな！好き嫌いなくよくかんで食べるのよ～～～～!

2

高校生にもなって給食とは…
泣けてくるぜホント…
ーったくよ――!!

あら、私は結構気に入ってるけど？
あん？
私が通ってたアメリカの学校じゃセルフサービスの学食で一人で食べてたから、みんなでわいわい食べる給食は興味深くて楽しめるわ…
そりゃーオレだって最初はなつかしかったけどよー…
あー光彦君、また人参残してる！
あ、後でまとめて食べるために選別してるんですよ！
そうそういたいた嫌いな物をのけて食べる奴…
そして必ずいるのが早食いを自慢するアホな奴…
まーこのクラスじゃそいつはいつも決まって…

やったー ボク一番!!
あれ？
元食じゃねーのか？
ガツッ

小林先生…
オレ、なんか
気分悪いから…
保健室で
寝ててい―か？
え、
ええ…
事件ですよ
これは！
元太君
ほとんど
残して
ます!!
ダイエット
してるの
かなぁ？
んなわけねーよ
あの大食いが…

そーいえば
元太君、
ここ二、三日
ボク達と
遊んでません
よね？
そうそう
下校する時も
一人で先に
帰っちゃうし…
もしかして
上級生に
いじめられて
るんじゃ…
バ！ロ、元太は
いじめられるような
タマじゃねーし、
そうだとしても
オレ達と一緒に
帰った方が安全だろ？

家庭の
問題じゃ
ないかしら…

え？
家族の誰かが大病を患っているとか…
毎日大ゲンカしているとか…
まあ両親が離婚なんて事になっていたとしたら、私達が口を出せる問題じゃないけどね…
そ、そんな…
それは全くありません！
せ、先生…
御両親は元気で仲良く自分の家の酒屋をやってらっしゃるわ！
昨日、先生も気になって元太君の家に行ってみたから…
でも、元太君が何かにおびえているのは本当よ…
家に帰るなり自分の部屋の布団をかぶって震えてるっておっしゃってたし…
5
いったい何におびえてるんですか？
それが教えてくれないのよ…
何度聞いても「何でもねーよ」って…
もしかしたらあなた達なら話してくれるかもしれないわ！
理由がわかったら先生に教えてくれる？
あ、ああ…

ヒョコ
キーンコーン
カーン
……
タタタ…
待てよ元太！

キラ!!!
コソコソ何やってんだオメー…

……
あ、もしかして忍者の特訓？
なるほど！だからシェイプアップしようと絶食を…

そ、そうなんだよ！
この前カックイイ忍者映画観ちまってよ——……

バーロ！んな奴が布団かおって寝えるわけねーだろ？
どーせ血みどろの落ち武者に斬られる夢でも見て、昼もしない奴根手に鍛えてんじゃないの？

ゆ、夢なんかじゃねぇー!!
オレは本当に…
本当に…？
何ですか？
……
オ、オレ…
実はよ！…

い、命を狙われてんだ!!!
殺し屋によォ!!!

こ、
殺し屋!?

冗談やめてよ元太君！
小学生が殺し屋に狙われるわけないじゃないですか!!
そうね…私やあなたじゃあるまいし…
おい…
おまえらに騙したオレがバカだったよ…
あ、ちょっと…

げ、元太君！
もう少し詳しく話してくださいよ！
もう笑わないからさ——
線路下の道路を歩いてた時に聞いたんだよ、変な足音を…
真っ暗で姿は見えなかったけど、そいつ、オレが止まると止まって、オレが走ると走りやがってよ——…
きっとそれ、元太君の足音が道路の壁に反射して…
それだけじゃねーよ!!
歩道橋の階段から突き飛ばされたし、昨夜なんか信号無視したバイクがオレの方に…
たまたまだよたまたま！
たまたまなんかじゃねー——!!
だってそいつは…
そいつはオレに…
え!?
大っきなネジ…
ズン

あ、ああ…
デ、デパートのネオンが…
き、きっとボルトが老朽化して偶然落ちてきたんですよ…
いや…偶然でも厄日でもねーよ…
え？
厄日ですよ厄日！
元太君神社でお祓いしてもらった方がいいかも…

見ろよ、ネオンの配線を刃物で切った跡がある…
ボルトをゆるめて、ネオンを落とす時に、引っ掛からないように、前もって切ってたんだ…
そ、そうだとしたらネオンの真下を通る人を誰かが無差別に…
いや…標的は決まってたみたいよ…
ホラこれ！
いつも小嶋君がのぞいてた仮面ヤイバーのガシャポンでしょ？
じゃ、じゃあやっぱり…

ああ…どうやら元太の命を誰かが狙っているって事は…
間違いないみたいね…

だ、だったらデパートの中を捜しましょう！きっと犯人、まだ中に…
犯人の顔も知らねーのにどーやって捜すってんだ？
もう他の客にまぎれちゃってるでしょうし…
とにかく元太、もっと詳しく話してもらうぜ？
オメーが狙われてる理由をな！

……
ガヴ
ガヴ
ええ!?
連続ひったくり犯を見かけた!?
最近この辺で老人や女性ばかりを狙って荒らし回ってるあの犯人をですか!?
ひったくり犯
あぁ…警察の貼紙の似顔絵にそっくりだったよ…
BURGER
その事警察の人に言ったの?
ああ…一週間ぐらい狙でな…
見た時はまだ似顔絵なんか貼ってなかったからよ…でもオレ、そいつを見た場所忘れちまってよ!…
12
でもオレとその犯人を一緒に見た兄ちゃんなら見つけたぞ!
一緒に見た?
ああ…五日前にオレん家の近くで同じひったくり事件があって、見に行ったんだ…
そしたら野次馬の中にいたんだよ…

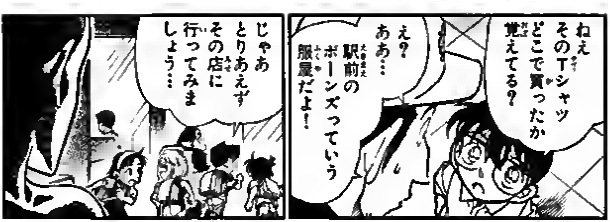
オレがその犯人を見た時にオレの横にいた金髪の兄ちゃんが!!
それで？どーしたの？
もちろんその兄ちゃんの手を引っ張ってそこにいた刑事の所に連れてったよ！
「この兄ちゃんなら犯人を見た場所知ってる」ってな！
でもその兄ちゃん「オレの事も犯人の事も知らない」って…
本当にその若い男と犯人を見たのか？
ああ…犯人を見た時その兄ちゃんもオレの横に座ってたみたいだから絶対見てると思ったんだけどよ…
みたいって…？
オレの時なんか眠くてよ――…
気づいたらその金髪の兄ちゃんが横にいたんだよ！
その時犯人は？
いたようないなかったような…
それ、どこだか本当に覚えてないんですか？
13
あ、ああ…
席に座って眠くなるっていったら映画館とか…電車の中とか…
話の流れからすると小嶋君を狙っているのはひったくり犯のようね…
ったく何で警察に言わなかったんだ？狙われてるって…
で、電話がかかって来たんだよ…

「オレを見た事をバラしたら殺す!!
おまえも仲間も家族皆殺しだ」ってな!!

…だから元太君、今までずっと黙ってたんだね…
ああ…
でも騙ったわね…電話番号を知られてるとなると恐らく住所も…
ああ…ヘタに警察に駆け込むと元太が何もかも思い出したと勘違いして何をしでかすかわからねーな…
今もこの店でオレ達の事を見張ってるかもしれねーし…
ええ!?

それで?犯人を捜す手掛かりになるような事は他に何か覚えてないの?
刑事にも言ったけどタバコを左手で吸ってたぞ!
じゃあ犯人は左利きですね!
あとは変なTシャツ着てたなあ…
黒地に白いドクロが入った…
あ…

あ～～～っ!!
アレアレ、
アレと同じ
Tシャツだぞ!!
1995
まさか
あなたですか!?
元太君を
狙ってる
犯人は!!
え?
でも顔が全然
違うなぁ…
それに
オレが見た
犯人の
Tシャツは
1995
じゃなく…
202
だったぞ!!
202


ねえ
そのTシャツ
どこで買ったか
覚えてる?
え?
ああ…
駅前の
ボーンズっていう
服屋だよ!
じゃあ
とりあえず
その店に
行ってみま
しょう…

……
AA

ええそうよ！
そのドクロTシャツ
ウチの店の
オリジナルよ！
でも
色々バージョン
あったけど、
202なんて
あったかなぁ？
他に
どんな
バージョンが
あったの？
1999とか
HELPとか
ESCAPEとか
切羽詰まった
物ばかり…
ほら、1999年って
例の予言のせいで
騒いでたでしょ？
それに悪ノリして
作ったってわけ！

そのTシャツを
買った人の中に
怪しい人、
いませんでしたか？
さあ…
1999年になったら
売るの止めちゃったし…
お客さんの顔なんて
いちいち覚えてないわ…
ウーン…
収穫ゼロですね…

せめて元太君がどこで犯人を見たか思い出してくれるといいんですが…
やっぱり映画館とか電車の中じゃないのかなぁ？
いや…そんな場所じゃタバコは吸えねーよ…
じゃあファミレスとか？
きっとそこよ！おなかいっぱいになっちゃって眠くなっちゃったんだよ！
でもそいつ何も食ってなかったぞ…

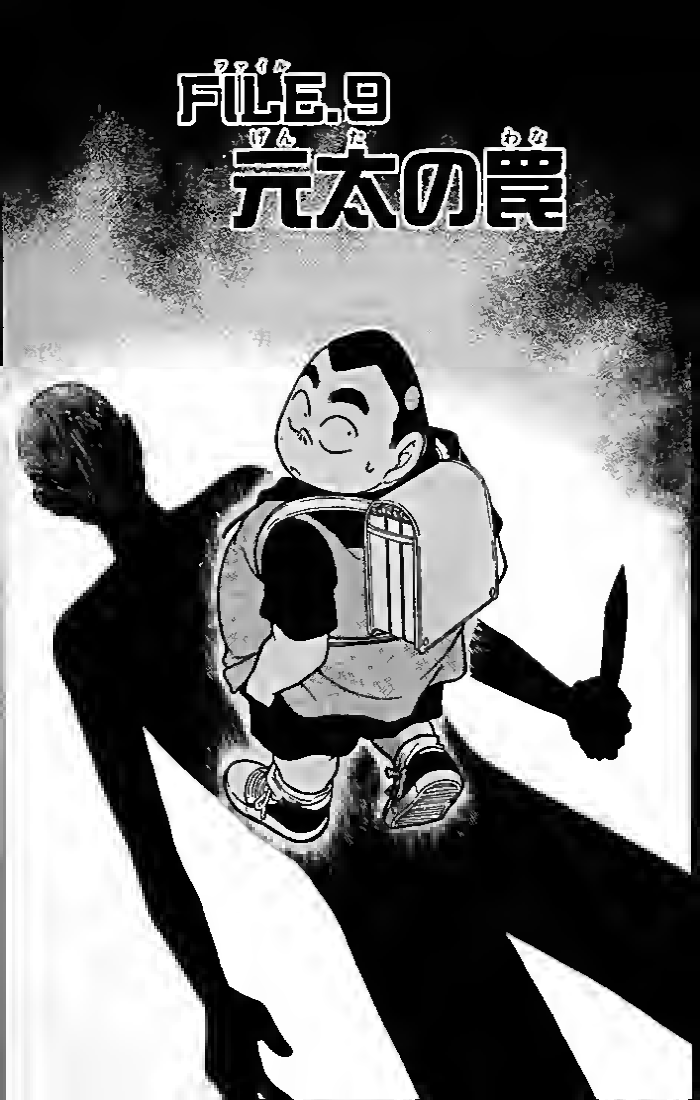
ずーっとオレそいつ見てたけど、新聞読んだりタバコ吸ったりしてただけだったよ…
どーしてそこまで思い出せるのに、そこがどこだか覚えてないんですか？

知るかよ！
でも変ねぇ…普通そんなにジロジロ見てたら怒られそうなものだけど…
……
怒られた？
いいや目が合わなかったしよ…
そうか…
そう だったんだ…

202のドクロのTシャツ…
左利き…
そしてずっと見ていても目が合わず怒られない場所…
読めたぜ元太…

おまえが犯人を目撃した……
現場がな!!!

FILE.9 元太の罠



眼鏡店だろ？
え？

オメーがひったくり犯を見た場所だよ！
オメー、そいつをずっと見てても怒られなかったって言ってたよな？
あ、ああ…

その犯人が眼鏡のレンズを洗浄してもらうために眼鏡を外していたんなら、誰かが自分を見てても目がぼやけてるからわかりゃしねーだろ？
で、でもよー コナン…
オレ、眼鏡売ってる店なんて行った事ねーぞ？
ハハハ…
んなバカな…

だってあそこには…
え？
ゴニョゴニョ
ゴニョゴニョ
3
……
ぜーんぜん違うぞ、それ！
え？マジ？絶対そうだと思ったのに…
平成のホームズが聞いてあきれるわね…
はぁ…
まあまあ弘法にも筆の誤りといいますし…
ガッカリしないで！
じゃあねみんな…
他に何か思い出したらすぐに連絡するんだぞ！
オウ！

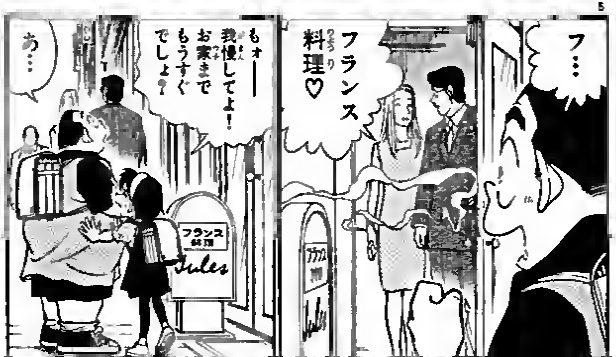
でもどこでしょうね…
元太君が犯人を見た場所って…
ずっと見てても怒られずに眠くなる場所…
お！
もしかして学校じゃない？
ホラ、元太君よく寝てるし！
学校にそんな人が入って来たらボク達も見てますよ！
おい！ちょっと待ってくれよ！
まったく…

相変わらず食いしん坊ですね君は…
またおデブになっちゃうよ！
いーじゃんか好きなんだからよ――…

アハハハ元太君、ホッペにアイスクリームついてるよ！
え？
……

どうかしたんですか？
何か思い出したの？
い、いや別に…
じゃあ帰り道気をつけてくださいよ――！
オーゥ！

ネギマ三本
レバー四本
なんか腹減ったよな…
さっきアイスクリーム食べたじゃない！
ん？
クンクン


フ…
フランス料理♡
もォ――我慢してよ！お家までもうすぐでしょ？
あ…
フランス料理
Jules

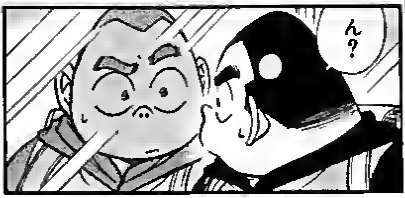
……
フランスの旗がどうかしたの？
赤、白、青…
おい歩美…赤、白、青ってどっかで見た事ねーか？
さあ…
コナン君がよく赤い蝶ネクタイに白いシャツに青いジャケット着てるけど…
ま、まさか元太君が見た犯人って…
バーロォコナンがひったくりするわけねーだろ？
なーんか知んねーけど、赤、白、青が頭ん中でグルグル回ってんだよな！…
ふ――ん…
じゃあね元太君！寄り道しないでお家に帰るんだよ！
あ、ああ…
それ以上おデブになったらブタさんに笑われちゃうよー♡
うっせー！
……

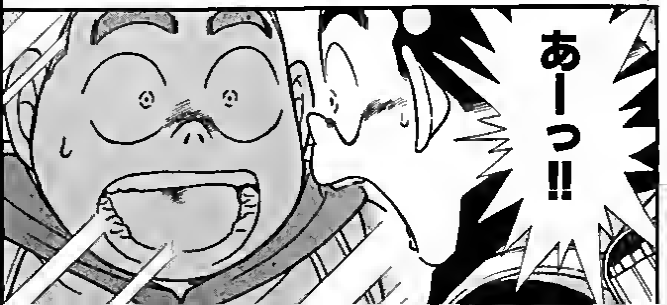
……

くっそー
歩美のヤツ…

おデブ
おデブって…

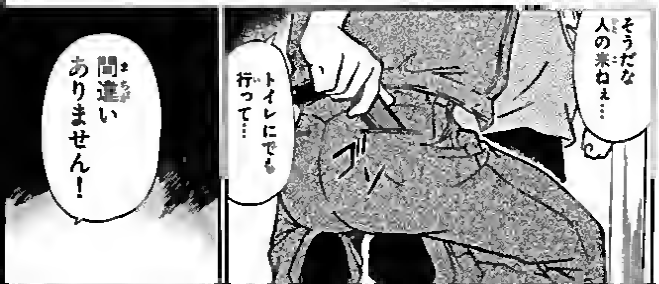
そんなに
太ってねーじゃ
ねーかよ…


ん？


あーっ!!

そうか!!
あそこだ!!!
駅ビルの7階の…
エレベーターの真ん前の…
タタタ
あ――ちょっと!!!
そのエレベーター待ってくれよ!!
ボウヤ何階?
な、7階だよ…

よォ
ボウズ…
き、
金髪の
兄ちゃん…
この前は
悪かったな…
ド忘れ
しちまってよ…
それよりオレ、
思い出したんだ!
兄ちゃんと一緒に
ひったくり犯を見た
場所を!!
しーっ!
あんまり
デカイ声を
出すんじゃ
ねぇ…
どこかで
そいつが
見てるかも
しれねー
だろ?
じゃあまさか
兄ちゃんも…
ああ
ついさっき
思い出した
よ…
二人で
警察に行く前に、
オレ達の話が
合ってるかどうか
確認しようじゃ
ねーか…


そうだな
人の来ねぇ…
トイレにでも
行って…
間違い
ありません!

こ、この男です!!
え?

た、確か名前は染田ってお客様名簿に…
はあ?誰だおまえ…
変な言いがかりつけるとただじゃ…
チン

左利きに202の数字が入ってたドクロTシャツ…
そんな証言されたら警察がなかなか犯人を割り出せないのは無理もない…

元太は、鏡の中のあんたを見てたんだからな！
お、おまえらはさっきのボウズ達…
そう…小嶋君がずっと見ていても怒られなかったのは…鏡ごしにあなたを見ていたから…
つまりドクロTシャツの202は、鏡に映ったSOS！
左利きも本当は…
右利きだもん！
202↓505
元太が行きそーな場所で客の前に鏡があって、
なおかつ眠くなる場所っつったら…
11

理髪店しかねーよな？

ちなみに、元太があんたと一緒に犯人を見たと勘違いしたのは、元太が寝てる間にあんたが金髪に染めたからだ…
……
黒髪で眼鏡の男が金髪になり、カバーを掛けられて服が隠れた状態で横の席にいたから別人だと思ったってわけだよ…

ハ、ハハ…ガキが何言ってんだ？
しょ、証拠もねぇのに…
証人ならあんたの後ろにいるじゃねーか！

12
あんたの髪を金髪に染めた理髪店のおじさんが！

あんたにとってラッキーだったのは、そのおじさんがTV嫌いだった事と、おじさんがいつも出歩く道にひったくり犯の似顔絵が貼ってなかった事…

簡単に洗い落とせるクリームで金髪を黒く染め直し、眼鏡とマスクで顔を隠してひったくりをすれば、犯行後に元の姿に戻ってもバレないと踏んでたみてーだが…

前の事件でひったくり損ねたバッグに犯人の指紋が残っていたそうだから、それとあんたの指紋が一致すれば言い逃れはできねーぜ？

じゃ、じゃあなにか？このボウズがさっきから町中でやってたのは…

おまえをここにおびき出す作戦だよ！

口についたアイスクリームは顔を剃る時につけるクリームで！…フランスの旗の赤、白、青はクルクル回る看板！

そしてガラスの映り込みは鏡！

みんな理髪店を連想させる物ばかりです！

小嶋君に理髪店の事を思い出した振りをしてもらって、後ろから私達をチラチラ見てた金髪のあなたを罠にかけたってわけ…

だよねコナン君！

フフフ…

ハハハハハ…

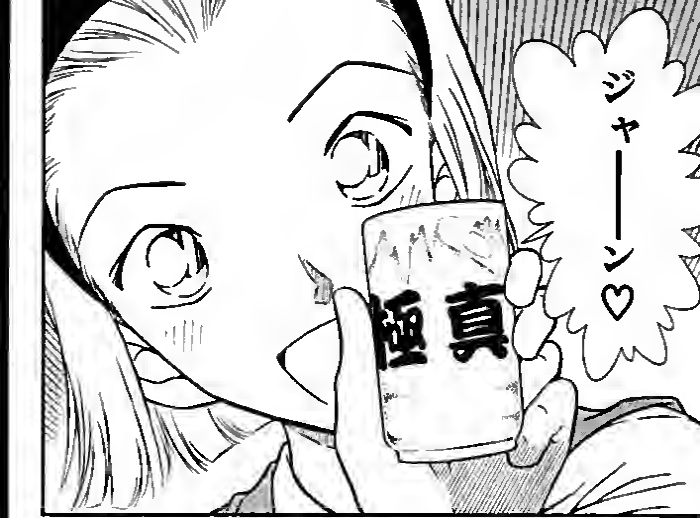
ふざける
なァ!!!
な、
なに
しやがんだ
この女!?
バカだな
おまえ…
おびき出す
だけなのによ、
あんなに町ん中
うろつくわけ
ねーじゃん
か!
え?
そう…
あんたの
誘いは
もう…
元太が
時間を
稼いでいる間に
電話で呼んだ…

刑事でいっぱいなんだよ!!
こうしてひったくり犯は逮捕され…
事件はあっさり解決した…
でもすごい啖呵の切り様だったわね！
コナン君本当に小学生？
マネだよマネ！
ドラマで観た刑事さんのね！

少年探偵団
大勝利ですね！
オゥ!!
でも元太君
寝過ぎだよ！
犯人が金髪に
してもらってる間
ずっと寝てたん
だもん！
気持ち
良さそうに
寝てたから
起こさなかったって、
理髪店のオヤジが
言ってたよ…
まぁ寝る子は育つと
言いますしね…
よかったわね…
あなたの推理通り
犯人が左利きじゃ
なくて…
あん？
まぁ彼らなら
小嶋君の前に
私を狙うはずだから
それはないと
思ってたけど…
おぉい、まさか
彼らって…

知らないのなら
頭に刻み込んで
おいた方が
いいわよ…
ジンの
利き腕も
左だって
事を…

FILE.10 そこには…


ジャーン♡
極真

極真…？
まさか園子も空手を始めたとか？
ちょっとよく見てよ！
京極 真って書いてあるでしょ？

冗談よ冗談！
これって今園子が通ってる陶芸教室で作った湯飲み茶碗でしょ？
ーったくぅ…
でもこれ京極さんに送るんでしょ？
…にしてはサイズが小さくない？
それはわたし用の湯飲みよ！
真さんのはこっち！

オーッ
ホッホッ♡
園子
でけ！…
こんなんじゃ
淹れた茶を
飲み終わる前に
冷めちまうぜ…
でも何で園子の
名前入りなの？
そんなの
決まってる
じゃない！
愛しの彼は
遠い国の
空の下…
私の事を
思い出させる
事ができるのは、
たまにかかって来る
そっけない電話だけ…

そこで
この園子様
お手製の湯飲みの
出番ってわけ！
これなら私の事
忘れられないと
思わない？
でも園子、前に
手編みのセーター
送んなかったっけ？
デパートで
買ったヤツ…
3
ああアレ
止めたわ…
魔の言う通り
ズルはよくないし、
一生懸命編んでも
セーターは冬しか
着てくれないし…
でも湯飲みなら
毎日使うでしょ？
そ、
そだね…
それにやっぱ
心配なのよね……
真さんが
やさしいのを
いい事に、
変な女に
つけ込まれて
いやしないか
と…
……

惨い人だ…
犯した罪を
償うために
こんな美しい女性を
未亡人にして
しまうとは…
奥さん…
ボクの胸でよければ
お貸ししますが…
ああああ…

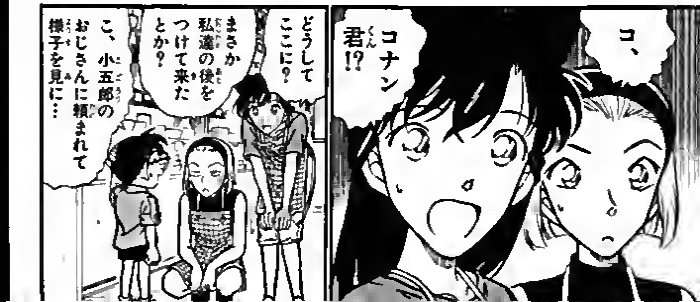
いけません
奥さん…
でも
探偵さん
私、
私…
……
？
蘭？

ねえ園子…
その陶芸教室
毎週日曜日に
行ってるって
言ってたよね？
え、ええ…
そうだけど…
なーに？
蘭も興味
あるの？
う、
うん…
ちょっと
ね…
……

三週間後…
陶芸教室
ホォー
君はなかなか
スジがいい
ねぇ…
あ、
美濃
先生…
5
だが
せっかくの湯飲みが
その文字で
台無しだなぁ…
いったい
どーいう
意味だい？
美濃宗之(62)
陶芸家
あ、いえ…
別に
大した意味は
ありませんので…
何？何？
何て書いた
の？
秘密よ
ヒ・ミ・ツ…

まさか「新一ラヴ♡」とかじゃないでしょーねぇ♡
そ、そんなんじゃないわよ!!
新ラヴ♥
じゃー見せなさいよ――!!
ダーメ!
あらボウヤどうしたの?
な、何でもないよ…
生徒さんの連れ?
え?

ねえ誰か!
この子知ってる?


コ、
コナン君!?
どうしてここに?
まさか私達の後をつけて来たとか?
こ、小五郎のおじさんに頼まれて様子を見に…

実ねぇ…
父さん
先週見学に
来たのに…
あ、
だ、だから
ね…
ハハーン
わかったわ…
新一君
ね！
え？

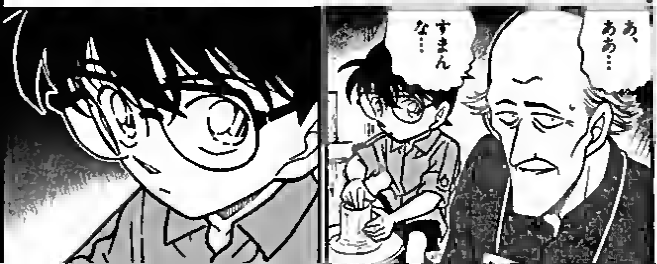
きっとこの子
新一君に頼まれて
チェック入れに
来たのよ！
蘭が浮気してないか
どうかをね！
う、
浮気!?
ち、違うよ！
し、新一
兄ちゃんが
そんなアホな事
するわけない
じゃない!!
あーっ
その顔は
アヤツに小遣い
もらってる顔ね！
さあ言いなさい!!
いくらつかまされた
の？
100円？
200円？
安…
まあ
いいじゃない
せっかく
来たんだし…

どう
ボウヤ…
何か作って
みない？
笠間菊代(29)
宗之の助手
いいですよね
先生？
じゃあ
ワシが
直々に手本を
見せてやるか！

ホォ――
菊右衛門先生に
会った事が
あるのか!!
陶芸教室
生徒募集中
うん！
その先生の弟子の
お兄さん達に、
コツとかいろいろ
教えてもらったんだよ！
ねえ
蘭姉ちゃん！
なるほど…
どうりで手達は
覚えが早い
わけだ…
で！すごいわね！
あの人間国宝の
大先生と
知り合いだなんて…
あ、いえ
ウチの父が
ちょっと呼ばれた
だけで…
でもそこで偶然
起こった殺人事件を、
蘭のお父さんが
見事に解決
しちゃったのよ
ね――!!
え？
か、
解決って
まさか…
あれ？
先週父が来た時
言ってませんでした？
実はウチの父
毛利小五郎と
いって…
探偵を
やってるん
です…

!?

知ってる知ってる
眠りの小五郎!!
へ――
すごーい!
……
お――っ
今日はにぎやか
ですねぇ!
お、
おお…
帰ったか
素夫君…
じゃあ
義父さん…
僕、
着替えて
手伝いますから…
美濃素夫(31)
会社員
(宗之の婿養子)


あ、
ああ…
すまんな…

ええ？
生命保険!?
そんなに入らされたの？
ああ…万が一の時のために入れ入れって、義父さんがうるさくってな…
まったく…昔は将来を嘱望された陶芸家のホープだったかしらねーが…
頭が事故死してから豹変して、今じゃただのガラっと土いじりが好きな飲んだくれだよ…

あら、随分冷たいのね…最愛の亡き妻とその父親に…
フンなにが最愛だ…あのオヤジが陶芸品で稼いだ金をふんだくるだけふんだくってから別れるつもりだったのに、あんなに早く逝っちまいやがって…

まぁいいんじゃない？どーせ先生もお酒のせいでそんなに長くないみたいだし…
ああ…叔父が死んだらこんな教室畳んで二人で店でも開こうか…
倉に眠ってる昔の作品を売ればまとまった金になるだろーしな…
それよりその保険金の受け取り人、誰にしたの？
もちろんおまえにしといたよ…オレの女は今も昔もおまえ一人だからな…

キャ
うれしい♡
じゃあ私の
借金のために
死んでくれる？
ぐ、
ぐるじぃ
〜〜〜〜
ナガチャ

お、
義父さん…
先生…
ああ
菊代さん…
ワシは痛を
見て来るから、
生徒さん達を
よろしく
頼むよ…
は、
はい…
おや？新しい
ネクタイだね…
ええ…
菊代さんが
ゆうべの
僕の誕生日に
くれたんです…
彼女、
まめだから…
ベージュなんて
僕には
似合わないって
言ったんですけどね…
いや
いや…

君の首に…
とてもよく似合いそうだよ…

ちょっと蘭！いい加減に見せなって！
ダメったらダメ!!
どーせ本焼きする時にみんなに見られちゃうんだからさ――……
あ…
あ――っ！
レッウウウ
ナーン

ゴ、ゴメン…割れちゃった？
ううん…わたしのは大丈夫…
じゃあ♂の皿は…
物置きの方からじゃない？
ガヴ
ちょっとわたし見て来るから…
う、うん…
……
ピラ
言っとくけど、のぞいたら絶交だからね！
わ、わかってるって…
ガチャ
ダダダ

み、美濃先生!?
あ、いや…
手が滑って皿を落としてしまってね…
カシ

すまないけど洗濯で片付けておいてくれるかい？
あ、はい…

痛っ!!

どうかされました？

土の中に何かのカケラが混ざっていたようだ…

どーせさっき割った皿の破片がワシの服についていたんだろう…

じゃあ私、救急箱を取って来ますから！

場所はわかるか？

あ、はい…物置きの戸棚の右上ですね！

じゃー急いで取って来てくれ…

まったく…

15

気をつけてくださいよ…陶芸家にとって指は命なんですから…

……

私の顔に何か？

いや、何でもない…

ところで業夫君の姿が見えんが…

そーいえばさっきから…

お――い
素夫く――ん!!
素夫さーん!!
素夫の所にもいませんけど…
変だなぁ……
残るはこの物置きぐらいだが…
ガチャ

いるわけないですよ…この部屋で隠れられるのはあの戸棚ぐらいですし…
それに私がさっき救急箱を取り出した時に開けましたけど中には誰も…
あ…
ん?
と、戸棚の…
戸棚の下から…

変な布が!?
これ、陶芸教室のエプロンじゃない?
ホントだ!!…
わたし達がしてるのと同じ柄…
まったく…
服隠して尻隠さずね!
さぁ
観れんばは
終わりよ
栗夫さん…
待て!!
ワシが開ける…
ギッ
ボリボリ

ズオ
キャー

FILE.11
手がかり三田網

も、
素夫さん!?
素夫さん!?
おい
どうした、
素夫君!?
しっかり
しろ!!
おい!?
素夫!?
誰か急いで
救急車を!
は、
はい!!
それと…

警察も呼んだ方がいいみたいだよ…
え？
早く!!
はい！

……

絞殺されたのは
美濃素夫さん
31歳、会社員…
陶芸教室
彼も
この陶芸教室の
生徒だったん
ですか？
いや、
ここは彼の自宅だよ…
二年前に他界した
私の娘の夫だからね…
私は、この陶芸教室の
講師をやっている
美濃宗之で、
彼女は
私の助手の
笠間菊代
さんだ…
では、
帰宅してからの
被害者の行動を…
帰宅したのは午後5時頃、
いつものように
エプロンに着替えて
陶芸教室を手伝って
くれると
言ってたん
だが…
しばらくたっても
姿を見せないので
みんなで手分けして
捜してたんだよ…
なあ
菊代さん…
は、はい…
捜してないのは
この物置き
だけって事に
なって…
先生が戸棚を
開けてみたら…
な、中から
素夫さんの…
素夫さんの
死体が…

う、
うっ…
しかし
よく見つけ
ましたなぁ…
隠れん坊じゃ
あるまいし
戸棚の中に
人がいるなんて…
わかりますよ！
エプロンが
出てたもの！
ねぇ、蘭！
エプロン？
出てたんですよ！
彼がしてるエプロンの
端が、
その戸棚の
扉の右下の
スキ間から!!
それ、
いつから
出てたか
わかります？
いや、
そこまで
は…
……
そういえば、
皿の破片を
片付けた
時には、
エプロンは
出ていません
でした！

皿の
破片って？
偶然ワシが
戸棚の前で
皿を落として
しまってねぇ…
音を聞いて駆けつけた
生徒さんに掃除して
もらったんだよ…
落としたのは
妻夫君が
エプロンをつけて
この物置きから
出ていった後
かねぇ？
え？
ここで被害者と
一緒だったんですか？

ええ…
陶芸教室のエプロンは
その戸棚に入れて
あるので…
素夫君はいつも
ここでエプロンを
つけていたよ…
ホラ、
彼の上着も
かかっているだろ？
上着の横に
何着もツナギが
かかっていますが…
これは？
それ
生徒さん用の
ヤツだよ！
大きな
壺とかを
作る時は、
エプロンだけじゃ
服を汚しきれない
からね…
ホー…
しかし
この物置きで
被害者と
何を…？
いや、
菊代さんを
捜していたら
偶然ここに
彼女と素夫君が
いたんだよ…
本当ですか？
は、
はい…
素夫さんの
着替えを
手伝って
いたんです…
6
そうしたら
先生が来られたんです…
「森を見て来るから
生徒達を頼む」と…
それで
あなたは？
言われた通り
教室に戻りました…
では、その後
あなたはここで
被害者と二人きり
だったというわけ
ですな？
ちょ、
ちょっと
待ってくれ
刑事さん…
まさかワシを
疑っているんじゃ
ないだろうね？

さっきも言ったが、
業夫君がここから
出て行ったのは
ワシが皿を落とす
前だ…
その時
ワシが彼を殺して
戸棚に入れたのなら、
その皿の破片を
片付けた生徒達が
戸棚の下からエプロンが
出ているのを見ている
はずだよ！
だが片付けさせた
生徒達が出て行った後で、
戸棚に入れた死体を
確認した時に
エプロンが
出てしまった
かも…
それはないと
思います！

先生は私達が片付けている
最中に窓の方に行かれたし、
片付け終わって
教室に戻った時
先生も戻られていて、
その後ずっと
コナン君の横で作業を
してらっしゃいましたから…
ねぇ、
コナン君？
……
コナン君？
あ、
うん…
その後先生は
業夫さんの死体を
見つけるまで、
ずっと私達と
一緒だったから
死体を
戸棚に入れる
ヒマなんて…
な…ほど…

つまり犯人は
蘭君が皿の破片を
片付けた後、
この物置きに
被害者を
呼び出し
殺したか、
もしくは、
どこかで殺した
被害者の死体を
ひそかにここに運び
戸棚に隠したか…
ああ
そうだ！
しかしたら
菊代さんが
犯人を
見ているかも
しれない…
え？

実は作業中に指を切ってしまってね、菊代さんに絆創膏を取って来てもらったんだ…

アレ、素矢君を探し始めるちょっと前だったからひょっとすると思ってね…

そ、それ私が贈ったプレゼントじゃありません！

あれ？でも彼は君からの贈り物だと…

どういう事ですか？

あ、はい…いつの間にか彼のバッグにバースデーカードと一緒に入っていたと彼が言ってました…

彼は私がテレてとぼけているだけだと思い込んでいたみたいですけど…

誰か見ました？

い、いえ誰も…

その救急箱はいつ、どこに？

そ、その戸棚の右上の棚です…

ええっ戸棚を開けたんですか!?

あ、開けましたけど中には誰も…

本当です!!

警部！首に残った跡から見て、やはり凶器は被害者の首に結び付けられていたこのネクタイのようです。

しかし妙だな…

どうして犯人は首にネクタイを結びつけたんだ…？

せっかく菊代さんが素矢君に贈った医生プレゼントだったというのに…

……そういえば
素夫君 物置きから
出て行く時に
ブツブツ言ってた
なぁ…
ん？
「金は人の心を
鬼にする…
誕生日が
来たばかりだというのに
僕は鬼に食われるかも
しれない」と…
鬼に
食われる…？
じ、実はね
刑事さん…
その事
なんだが…
？
よーし高木君、
確認急げ！
はい！
あのー
すみません、
ボールペンか
何かありますー
インク切れ
ちゃって…
あ、
はい…
……
じゃあ
ワシが
取って
来よう！
たぶん
教室の方に
あると思うから…

to

え？
鑑識のオジさんに頼まれたのって、ボールペンだったよね？
あ、ああ…そうだったな…
それより見て！ボクの湯飲み！もうすぐ完成だよ！
——…君は陶芸が好きなんだね…
うん！だーい好き♡
それに殺されたおじさんみたいな中途半端って嫌いだから、
ちゃんと仕上げなくっちゃ！
中途半端？
カキ
ウイ〜ン

あれ？気づかなかった？
あの人がまくったシャツの袖、長さが違ってたじゃない！
え？
あれじゃーまるで…

エプロンをつけてお手伝いの仕度をしてる最中に殺されたみたいだよね？
!?

で、でもボウヤ…もしかしたら犯人ともみ合ってる内に片方の袖が引っ張られて…
あ、そっか！
じゃあ犯人はきっとネクタイも引っ張ったんだね！
ネ、ネクタイ？
だってすごーく下の方についてたよネクタイピン！
引っ張られて穴も大きくなってたしさ！

けど、それにしたって下過ぎるよなぁ…
き、きっと彼はあの辺につけるのが好きなんだよ…
ホラ、もしかしたら袖の長さが違うのも彼の好みで…
で先生は左右一緒が好きなんだよね？
え？

だって戸棚の中から男の人が倒れて来た時、先生は左側に立ってたのにわざわざ右側に回って声をかけてたじゃない！

あれってホントはあの人の袖の長さを左右一緒に直そうと思ってたんでしょ？

それにあの時エプロンは、戸棚の右端から見えてたから右側の扉だけ開ければいいのに左右両方開けてたし…

そ、そうなんだ…ワシはどうも左右一緒じゃないとしっくりこなくて…

できた!!

は？

ボクの湯飲みだよ！イイ線いってると思わない？

ホォーこりゃーなかなか…

だがボウヤ…心に迷いがあるようだ…

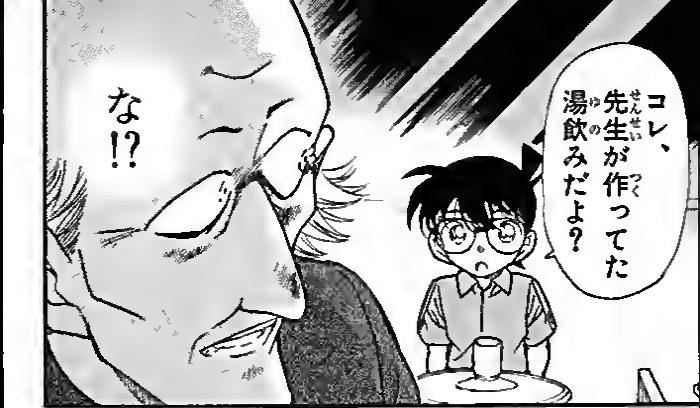
何か大変な隠し事をしているか…重大な決意を決めかねているか…

どうだ図星だろう？土はウソをつかんからなぁー…

さ、さすが先生だね…

ハッハッハ！他人の事をとやかく詮索する前に、まずは自分が抱える問題を解決した方が…

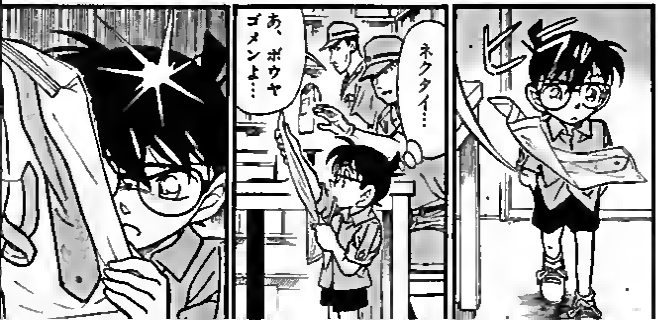
でもさー…


コレ、先生が作ってた湯飲みだよ？
な!?

さっき先生が引き出しの中をゴソゴソやってた時に、先生のをこっちに持って来たんだよ！
先生ならきっと見分けられると思ってね！
でも、これが先生の湯飲みとなると…
先生が何か隠し事をしてる事になっちゃうよな――…
こ、このボウズ!?

あの――…ボールペンありました？
あ、はい…
では警部のいる物置きの方へ戻ってください…
ええ…
……

間違いない…
犯人は美濃先生だ…
アリバイトリックは大体読めたけど…
オレが死体を見てるスキにその証拠をどこかに隠されちまった…
ハサミを手に取ったって事は証拠はまだ隠滅される前、どこかにあるはずだが…
もし見つからなかったら…
くそっ…他にないのか？
犯人がまだ気づいていない何か別の…
何か…


ネクタイ…
あ、ボウヤゴメンよ…

〈掲載・週刊少年サンデー平成12年2号より平成19年32号まで〉

名探偵コナン㉚

少年サンデーコミックス

2001年1月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gōshō Aoyama　2001
発行者　亀井修

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　(101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替(00180—1—200)
TEL　販売03(3230)5749 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作部（TEL　0120-336 082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
[区]〔日本複写権センター委託出版物〕
本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL　03-3401-2382）にご連絡ください。

ISBN4—09—125500—0

新刊発売!!

MAJOR
満田拓也

からくりサーカス
藤田和日郎

烈火の炎
安西信行

リベロ革命!!
田中モトユキ

カンバ! Fly high
菊田洋之

マーベラス
武村勇治

既◇刊◇好◇評◇発◇売◇中◇!!

●少年サンデーコミックス

いつも美空
1～5巻発売中!!　あだち充

名探偵コナン
1～30巻発売中!!　青山剛昌

まじっく快斗
1～3巻発売中!!　青山剛昌

キャットルーキー
1～10巻発売中!!　森田まさのり

鬼切丸
1～15巻発売中!!　桜桃

モンキーターン
1～15巻発売中!!　河合克敏

SALAD DAYS
1～12巻発売中!!　雑賀しのぶ

かってに改蔵
1～10巻発売中!!　久米田康治

育てダーリン!!
1～8巻発売中!!　荒口茂也

ウインドミル
1～8巻発売中!!　石渡治

バスポート・ブルー
1～7巻発売中!!　高橋留理子

ファンタジスタ
1～6巻発売中!!　ながいけん

神聖モテモテ王国
1～2巻発売中!!　西森博之

天使な小生意気
1～6巻発売中!!　鈴木けい一

東京刑事
1～2巻発売中!!　MISTER ジバング

凛 -rin-!!
1～2巻発売中!!　原ひろたつ

DAN DOH!!
1～2巻発売中!!　原作・高田康弘　作画・大橋大智

少年サンデーコミックス
Sコミックス
発行／小学館

1月中旬

犬夜叉

高橋留美子

★1～18巻発売中!!

ダイナマイト親父

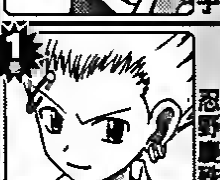
杉本ペロ

★1～3巻発売中!!

タケル道

大和八重子

★1巻発売中!!



サッカーキング

忍野慶殊

★1巻発売中!!

トガリ

夏目義徳

★1巻発売中!!

SHONEN ◇ SUNDAY ◇ COMICS

大探索　西条真二
★1巻発売中!!

戦え！梁山泊 史上最強の弟子　松川祐一郎
★1巻発売中!!

●少年サンデーブックス

青山剛昌短編集・4番サード　青山剛昌
★1巻発売中!!

●少年サンデーコミックススペシャル

エンヤ―KOOOMO忍法帖―　高橋留美子
★1～4巻発売中!!

バーチャファイター　原作／セガ　漫画／藤原なずな
★1～3巻発売中!!

ドルフィン・ブレイン　山田芳裕
★1巻発売中!!

ARMS　横川秀一
★1～15巻発売中!!

スプリガン　原作／たかしげ宙　作画／楠桂
★1～5巻発売中!!

K.NO　原作／たかしげ宙　作画／楠桂
★1～3巻発売中!!

魔界戦記ギルザムライスピリッツ　原作／SNK　作画／三好慶一
★1～2巻発売中!!

まずらお　文尾拓
★1巻発売中!!

ふたり　文尾拓
★1巻発売中!!

たとえばこんなラヴ・ソング　文尾拓
★1巻発売中!!

OAOA!　吉田聡
★1巻発売中!!

吉田聡短編作品集　バードマン★ラリー　吉田聡
★1巻発売中!!

超時空要塞マクロスII　原作／スタジオぬえ　作画／飯嶋つぐお
★1巻発売中!!

●少年サンデー特装版コミックス

臥竜―化石の記憶―　作画／勇崎哲史
★1巻発売中!!

SHONEN SUNDAY COMICS

少年サンデーコミックス

■DAN DOH!! 全29巻 作・画 土田大輔
■テビ デビ 全15巻 三好雄己
■未完成ファミリー 全6巻 岸みさお
■Yoshi Sushi 全6巻 清水洋三
■歩武の駒 全5巻 村川和宏
■風の伝承者 全10巻 酒迎鎌志
■オレが一番!! 全5巻 GS美神極楽大作戦!!
■(有)椎名百貨店 全3巻 椎名高志
■なぎさMe公認 全19巻 北崎拓
■め組の大吾 全20巻 曽田正人
■ファンシー雑技団 全3巻 黒葉潤一
■ゲーインもうスンゴイ!! 全1巻 南ひろたつ
■東京番長 全12巻 鈴木けい一
■砂漠の野球部 全11巻 コージィ◇城倉
■秘拳伝キラ 全6巻 松浦悦哉
■タキシード銀 全15巻 松浦悦哉
■ブレイブ猿S 全5巻 久米田康治
■太陽の戦士ポカポカ 全2巻 久米田康治
■けっ!!帰国アイスホッケー部 全23巻 河合克敏
■椿をキュッとね! 全30巻 河合克敏
■シーザス 全13巻 作・原案 月山可奈男 画・原案 芳崎せいむ

■拳児 全21巻 作・原案 松田隆智 画・原案 恵広史
■うしおととら 全33巻 藤田和日郎
■うしおととら外伝 全1巻 藤田和日郎
■藤田和日郎短編集 夜の獣 全1巻 藤田和日郎
■R・PRINCESS 全3巻 安西信行
■孤闘の冒険者 全3巻 高橋よしひろ
■白蛇のファング 全4巻 高橋よしひろ
■アクションツ 全12巻 山田貴敏
■いただきます! 全1巻 山田貴敏
■山田貴敏サッカー短編集 健太やります! 全1巻 山田貴敏
■ジャンバーFamily 全26巻 浜田拓也
■オッス!少林寺 全34巻 原作・協力 劉家良 画・原案 梁之一
■青山剛昌短編集 全7巻 菊田洋之
■YAIBA 全24巻 青山剛昌
■4番サード 全1巻 青山剛昌
■かもしか! 全24巻 村枝賢一
■俺たちのフィールド 全34巻 村枝賢一
■俺たちのフィールド外伝 全1巻 村枝賢一
■佃島バイレ!ツ 全2巻 村枝賢一
■光路郎 全7巻 村枝賢一
■今日から俺は!! 全38巻 西森博之
■甘く危険なナンパ刑事 全2巻 西森博之

■スピンナウト 全4巻 春風ススム 原案・構成 三又又
■楠桂傑作集 全1巻 楠桂
■らんま1/2 全38巻 高橋留美子
■うる星やつら 全34巻 高橋留美子
■H2 全34巻 あだち充
■虹色とうがらし 全11巻 あだち充
■ラフ 全12巻 あだち充
■タッチ 全26巻 あだち充
■ナイン 全26巻 あだち充
■トキオ 全6巻 中原裕
■ぶっちぎり 全14巻 中原裕
■タフ 全5巻 中原裕
■フリーキック! 全5巻 原秀則
■ジャストミート! 全19巻 原秀則
■ふぅうるちっぷ 全2巻 原秀則
■"LOVE" 全30巻 石渡治
■B・B 全31巻 石渡治
■舌商店特盛劇場 全1巻 吉田聡
■噂の男前! 全1巻 吉田聡
■ちょっとヨロシク! 全12巻 吉田聡
■じゃじゃ馬グルーミン★UP! 全26巻 ゆうきまさみ
■機動警察パトレイバー 全26巻 ゆうきまさみ
■とおりの真沢一人 全1巻 ゆうきまさみ
■ゆうきまさみ短編集 全1巻 ゆうきまさみ

既刊絶賛発売中!!

人気作、話題作がまとめて読める!!